

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 34 «Красная шапочка»
(МБДОУ Детский сад № 34)

Ул. 50 лет Октября, дом 4а
тел.: 8 (38471) 4-40-50

Принято:
педагогическим советом
протокол № 1 «30» 08.2023

Утверждаю:
Заместитель МБДОУ
Детского сада № 34
И. В. Белоусова
приказ № 1/1 «30» 08.2023г



**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей имеющих нарушения зрения.**

Осинниковский городской округ
2023 г.

Разделы	Содержание	Стр.
	Введение	
I. Целевой раздел	1.1. Пояснительная записка	2
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	2
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	4
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
II. Содержательный раздел	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	19
	2.1.1. Младенческий и ранний возраст	20
	2.1.2. Дошкольный возраст	22
	2.1.2.1. Социально-коммуникативное развитие	22
	2.1.2.2. Познавательное развитие	27
	2.1.2.3. Речевое развитие	30
	2.1.2.4. Художественно – эстетическое развитие	33
	2.1.2.5. Физическое развитие	36
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	40
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	47
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50
	2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	52
	2.7. Иные характеристики содержания Программы	87
III. Организационный раздел	3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательной программы	88
	3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93
	3.3. Распорядок и режим дня	94
	3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	96
	3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	97
IV. Дополнительный раздел	4.1 Краткая презентация программы:	100
	4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	100
	4.1.2. Используемые Примерные программы	100
	4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	101
Приложения	<i>Приложение № 1: Психолого-возрастные особенности воспитанников</i>	
	<i>Приложение № 2: Социальный паспорт семей</i>	
	<i>Приложение № 3: Карты наблюдений детского развития</i>	
	<i>Приложение № 4: Модель режима двигательной активности детей</i>	
	<i>Приложение № 5: Система физкультурно-оздоровительной работы</i>	
	<i>Приложение № 6: Система закаливающих мероприятий</i>	
	<i>Приложение № 7: Перечень дополнительных образовательных услуг и целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</i>	
	<i>Приложение № 8: Расписание непосредственной образовательной деятельности</i>	
	<i>Приложение № 9: Календарный учебный график</i>	
	<i>Приложение № 10: Учебный план</i>	
	<i>Приложение № 11: Комплексно-тематическое планирование</i>	
	<i>Приложение № 12: Оснащенность развивающей предметно-пространственной среды ДОО в соответствии с базовыми функциональными модулями</i>	
	<i>Приложение № 13: Перечень методических пособий для работы с детьми раннего возраста от 1 года до 2 лет и от 2 до 3 лет</i>	
	<i>Приложение № 14/1: Перечень методических пособий для работы с детьми дошкольного возраста от 3 лет до 7 (8) лет</i>	
	<i>Приложение № 14/2: Перечень методических пособий для работы с детьми дошкольного возраста от 3 лет до 7 (8) лет региональный компонент</i>	
	<i>Приложение № 15: Примерный список литературы для чтения детям раннего возраста</i>	
	<i>Приложение № 16: Примерный список литературы для чтения детям дошкольного возраста</i>	
<i>Приложение № 17: Режим дня в каждой возрастной группе</i>		

Целевой раздел:

Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детского сада № 34 «Красная шапочка» (далее Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детского сада № 34 «Красная шапочка» с учетом:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20 мая 2015 г.);
- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников;
- территориальных особенностей.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (от 4 до 7 (8) лет) с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение).

Адаптированная основная образовательная программа для детей с нарушением зрения определяет содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей - инвалидов в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида. Срок реализации АООП - с 2 до 7 (8) лет – в зависимости от даты поступления ребенка в ДОО и от его диагноза.

Содержательный компонент Программы разработан с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,

Коррекционный компонент разработан с учетом Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной.

Программа отражает содержание обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%). Обязательная часть определяет комплексность подхода и обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на интересы и потребности детей и членов их семей, а также на возможности педагогов и реализуется через разные формы детской деятельности.

Цели и задачи деятельности по реализации Программы

Цель:

- создание условий развития ребенка с нарушениями зрения (слабовидящие дети, дети с амблиопией, с косоглазием, дети - инвалиды), позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

задачи:

- создание благоприятных условий развития детей с нарушением зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья слабовидящих детей, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- формирование общей культуры личности детей с нарушением зрения, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- формировать первичные представления о себе, других людях, о малой родине, об особенностях ее природы, способность понимать и любить окружающий мир и природу, о социокультурных ценностях нашего народа, об отеческих традициях и праздниках, приобщать детей к русской народной культуре;
- формировать элементарные представления о видах искусства, создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы направлено на реализацию основных принципов воспитания и обучения.

1) Общие принципы и подходы к формированию программ:

Принцип комплексности осуществляется в клинико-физиологическом, офтальмогигиеническом и психолого-педагогическом подходе к диагностике и коррекции развития детей с нарушением зрения.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется при планировании коррекционно-развивающего обучения, построении индивидуального маршрута развития ребенка с нарушением зрения в зависимости от офтальмологического прогноза и результатов психолого-педагогического обследования.

Принцип дифференцированного подхода предполагает применение специальных методов, приемов, создание специфических условий для полноценного включения ребенка в образовательный процесс в соответствии со временем возникновения нарушения зрения, степенью и характером зрительной патологии, способностью ребенка ориентироваться в окружающем мире.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зрительными возможностями, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Принцип наглядности предполагает использование графических, рельефных и объемных наглядных пособий, подобранных в соответствии со зрительными возможностями детей, режимами зрительной нагрузки, этапами офтальмологического лечения.

Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности и предполагает применение приемов, стимулирующих пробуждение познавательного интереса, обеспечивающих его стойкость.

Принципы научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

2) Специфические принципы и подходы к формированию программы:

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ кружковой работы детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, оказанию психолого-педагогической и медицинской поддержки в случае необходимости.

– индивидуализация дошкольного образования детей с нарушением зрения предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

– развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих детей тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития слабовидящих детей раннего и дошкольного возраста.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Подходы:

1. *Культурно-исторический*, определяет развитие детей как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях (Л.С.Выготский).
2. *Личностно-ориентированный* исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной. Только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
3. *Деятельностный подход* рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе

характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей с нарушением зрения представлены в **Приложении № 1**.

Вся работа с детьми строится с учетом разделения воспитанников на группы по возрастному принципу, и по индивидуальным особенностям здоровья.

Контингент воспитанников МБДОУ д/с № 17

Возрастная группа	Количество групп
Младшая компенсирующая группа, (3-4 лет)	1
Средне/старшая компенсирующая группа, (4-6 лет)	1
Подготовительная компенсирующая группа (6-7 лет)	1

Дети, посещающие группы для детей с нарушением зрения имеют диагнозы: косоглазие, амблиопия и ребенок - инвалид. Эти дети нуждаются в коррекции и компенсации зрительных функций ребенка и вторичных отклонений в его развитии. Находятся под постоянным контролем врача – офтальмолога, медсестры – ортоптистки, учителя – дефектолога (тифлопедагога), учителя-логопеда, педагога – психолога. Дети, имеющие вторичный диагноз ЗПР или ТНР находятся под контролем учителя – дефектолога и учителя – логопеда.

Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательной деятельности

Национально-культурные условия

Образование в ДОУ осуществляется на русском языке, так как 100% воспитанников из русскоязычных семей. В непосредственной близости от ДОУ находятся средняя образовательная школа № 169 и Государственная Инспекция Безопасности Дорожного Движения, это позволяет организовывать образовательные экскурсии и беседы.

Климатические особенности города

Для региона характерны: короткое жаркое лето, продолжительная холодная зима, быстрая смена температур. Средняя температура января -30°C , июля $+25^{\circ}\text{C}$. Соответственно режим пребывания ребенка в ДОУ зависит от погодных условий: зимой прогулка сокращается при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с.

Социальные особенности города

ДОУ находится на территории закрытого административного территориального образования (ЗАТО). Градообразующие предприятия: ОАО ПО «Электрохимический завод» - обогащение урана для производства топлива для атомных станций, производство стабильных и радиоактивных изотопов. Филиал ОАО ОГК – 6 «Красноярская ГРЭС-2» - крупнейшая тепловая электрическая станция федерального подчинения в Восточной Сибири. В течение образовательного процесса дети имеют возможность познакомиться с некоторыми направлениями работы заводов, организуются выставки в музей ЭХЗ.

Социальный статус родителей.

При организации образовательного процесса учитываются социальный статус родителей (законных представителей) воспитанников, статус семьи, наличие старшего поколения в семье, уровень взаимоотношений ребенка и взрослых, интересы и мотивы детей, членов их семьи. Знание особенностей семейного воспитания ребенка позволяет планировать работу воспитателей по выстраиванию единого поля действий и требований к ребенку со стороны значимых взрослых.

Кадры

детский сад полностью укомплектован кадрами. **Образовательный уровень педагогического состава, работающего с детьми ОВЗ и детьми - инвалидами: 9 педагогов, из них 8 – имеют высшее профильное образование, 1 – имеет средне – профессиональное образование, но прошла курсы повышения квалификации по организации работы с детьми ОВЗ. Воспитатели**

и специалисты владеют современными образовательными технологиями: личностно-ориентированного взаимодействия, проектной и исследовательской деятельности, портфолио

дошкольника и педагога, технологии эффективной социализации детей, информационно - коммуникативные технологии.

Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений слабовидящего ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития слабовидящего ребенка. Основные характеристики развития слабовидящего ребенка представлены в виде возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития слабовидящего ребенка, планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Обязательная часть:

Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок:

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с нарушением зрения, в том числе детьми-инвалидами, ориентированы на формирование навыков жизненной компетенции (проект ФГОС специального образования):

Целевые ориентиры младенческого возраста

К концу первого полугодия жизни ребенок:

- улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку взрослого.
- поддерживает кинестетический и зрительный контакт с говорящим;
- оживает, подает голос, когда его касаются или к нему обращаются;
- произносит отдельные лепетные слоги: "дя-дя-дя...", "ба-ба-ба...", "ма-ма-ма...";
- различает голоса близких людей;
- слушает говорящего и реагирует на прекращение разговора. Реагирует, когда голос взрослого удаляется или прекращается тактильный контакт;
- на обращение взрослого реагирует звуками или выражением лица;

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого; сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом манипулирует игрушками, пытается следить за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее тактильно;
- держит в одной руке игрушку, другой – тянется ко второй игрушке, издающей звуки, и захватывает ее. Перекладывает предмет из руки в руку;

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям; использует указательный жест;
- понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне», «нельзя» и т.п.; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий; – произносит серии одинаковых слогов: «дядя...», «баба...», «мама...» (лепечет);
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает специально оформленные с учетом зрительной патологии, картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- повторяет за взрослым слоги, звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить: «ба!» (бах!), «дя» (да) и т.п.;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых;
- выполняет движения по просьбе (например, на слово «ладушки» начинает хлопать в ладоши).
- поворачивается за источником звука, если он в ближайшем окружении и даже за его спиной;
- иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов («мама», «папа», «баба...»);
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

Целевые ориентиры раннего возраста

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия). Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению со взрослыми;
- понимает речь, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- повторяет за взрослым предложения из 3-4-х слов, двустишия или четверостишия;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и взрослыми. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.).

**Целевые ориентиры освоения Программы слабовидящими детьми,
детьми с амблиопией, косоглазием
в младшем дошкольном возрасте**

К четырем годам ребенок способен самостоятельно

- различать и называть основные цвета;
- различать и называть цвета окружающих предметов и предметных изображений; соотносить игрушки с цветными и силуэтными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и объемные геометрические тела (куб, шар); соотносить форму предметов ближайшего окружения с геометрическими эталонами;
- различать, выделять и сравнивать величину (большой – маленький) предметов ближайшего окружения;
- узнавать и правильно называть изображения предметов; простейшие одноплановые сюжетные изображения;
- понимать расположение и название каждого пальца;
- выполнять заданные педагогом действия;
- показывать и называть части своего тела, части тела куклы;
- выполнять действия по определению правой и левой сторон «на себе»;
- ориентироваться в помещениях группы;
- определять источник звука;
- называть свои имя, фамилию, имена своих родителей;
- понимать и обозначать в речи назначение предметов повседневного пользования;
- осуществлять перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- выполнять просьбы и требования взрослого;
- отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи;
- выражать интерес и проявлять внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполнять элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания;
- объединяться для игр в небольшие группы (2–4 человека), действовать согласно правилам игры;
- демонстрировать элементарные навыки культуры общения (прощаться, здороваться, благодарить, попросить у товарища игрушку, правильно вести себя за столом, принимать гостей);
- создавать предметные конструкции из 3–5 деталей с помощью тифлопедагога или воспитателя;
- показывать и называть по словесной инструкции 2–4 основных цвета и 2–3 формы;
- выбирать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- создавать постройку из 3–4 кубиков по образцу, заданному взрослым;
- создавать коллективные постройки при непосредственном участии взрослого;
- воспринимать и запоминать инструкцию из 3–4 слов;
- планировать и выполнять элементарные действия с помощью взрослого и самостоятельно;
- моделировать элементарные действия, указывающие на величину, форму предметов, их протяженность, удаленность;
- присчитывать «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначать итог счета;
- определять контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

У ребенка:

- появляются потребность в общении и общие речевые умения;
- расширяется понимание речи;
- расширяется активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы.

Ребенок может:

- использовать в речи простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использовать в речи простейшие речевые фразы.
- раскладывать и наклеивать элементы аппликации на бумагу с помощью взрослого;
- создать предметный схематический рисунок по образцу;
- проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявлять эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относиться к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знать используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы, их свойства;

- пользоваться доступными возрасту средствами и приемами рисования, лепки;
- планировать основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого; – прислушиваться к звучанию звучащих предметов; узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- эмоционально откликаться на музыку разного характера, определять характер музыкального произведения, его динамику и темпы.

В области физического развития

Ребенок может:

- безбоязненно передвигаться в ограниченном пространстве, проявляя стремление к самостоятельной двигательной деятельности;
- реагировать на специальные сигналы, выполнять скоординированные действия при ползании, ходьбе, согласовывать свои действия с другими детьми;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения по образцу, упражнения по словесной инструкции;
- реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- принимать активное участие в подвижных играх;
- использовать предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполнять действия с предметами бытового назначения при незначительной помощи взрослого;
- выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

**Целевые ориентиры освоения Программы слабовидящими детьми,
детьми с амблиопией, косоглазием
в среднем дошкольном возрасте**

К пяти годам ребенок способен:

- различать основные цвета, а также коричневый, черный и белый цвета;
- находить и называть цвета окружающих предметов и предметных изображений;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр);
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- находить и обозначать в речи предметы заданной величины;
- сопоставлять предметы по величине;
- воспринимать одноплановые и двухплановые сюжетные изображения.

Ребенок может самостоятельно:

- понимать назначение рук, пальцев рук;
- выполнять действия всей рукой и отдельными пальцами (открывать, закрывать коробки, собирать мелкие предметы двумя пальцами по словесной инструкции (собери предметы указательным и большим пальцем и т. д.);
- узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры;
- различать величину предметов;
- выполнять действия по определению положения предметов в пространстве относительно себя;
- ориентироваться с помощью слуха и осязания, определять источник звука;
- ориентироваться в помещениях группы и в некоторых помещениях детского сада;
- выполнять действия по словесной инструкции;
- ориентироваться в микропространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении;

С помощью тифлопедагога ребенок способен:

- моделировать пространственные отношения в игре;
- ориентироваться в пространстве с помощью простейших схем;
- использовать слова, обозначающие пространственные отношения.

Ребенок способен:

- понимать назначение окружающих предметов;
- рассказывать о труде взрослых из ближайшего окружения;
- объяснять элементарные социально-бытовые ситуации;

- ориентироваться в событиях и явлениях окружающего мира;
- владеть навыками социального поведения;
- осознавать и использовать свои сенсорные возможности (узнавать предметы на ощупь, по запаху, по характерному звуку);
- выполнять ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступать в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого;
- проявлять доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывать помощь в процессе деятельности, благодарить за помощь;
- доводить начатое дело до конца; – самостоятельно с незначительной помощью взрослого одеваться и обуваться;
- создавать предметные конструкции из 5–6 деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- конструировать из бумаги и природного материала;
- выбирать из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагать по величине 5–7 предметов одинаковой формы;
- в течение некоторого времени (15–20 минут) заниматься продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь;
- устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществлять «пошаговое» планирование продуктивной деятельности с последующим словесным отчетом о последовательности действий с помощью взрослого;
- находить и различать простейшие графические образцы, конструировать из плоскостных элементов;
- моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов;
- использовать конструктивные умения в ролевых играх;
- осуществлять элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализировать объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
- сформировать представления о времени на основе наиболее характерных признаков;
- узнавать и называть реальные явления и их изображения – контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действовать по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использовать схему для ориентировки в пространстве;
- определять пространственное расположение предметов относительно себя;
- классифицировать предметы по группам на основе общего признака;
- запоминать по просьбе взрослого 6–7 названий предметов;
- узнавать количество предметов, их форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух;
- узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- различать звуки родного языка, производить элементарный фонематический анализ;
- интонировать речь при пересказе, чтении стихотворения, в играх-драматизациях;
- слушать и самостоятельно читать стихи;
- участвовать в диалогической и монологической речи, рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу прослушанных произведений, доступных возрасту детей;
- использовать в речи речевые и неречевые средства общения;
- употреблять при разговоре все части речи;
- рассказывать по картинке, пересказывать небольшие произведения с помощью взрослого;
- вступать в общение с другими детьми и взрослыми;
- изображать предметы с деталями, элементарные сюжеты, композиции;
- вырезать фигуры простой формы, наклеивать вырезанные фигуры на бумагу разной формы, создавая орнамент или предметное изображение;
- ориентироваться в материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной

деятельности, их свойствах;

- ориентироваться на плоскости листа;
- соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушать музыку, интерпретировать с помощью взрослого выразительные средства музыки.

В области физического развития ребенок способен:

- выполнять двигательные действия, состоящие из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- выполнять общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением;
- описывать по вопросам взрослого свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
- выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей (слабовидящие дошкольники).

Целевые ориентиры освоения Программы слабовидящими детьми, детьми с амблиопией, косоглазием в старшем дошкольном возрасте

К шести годам ребенок способен:

- различать и называть все основные цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета; цвета предметов ближайшего окружения, цвета животных и растений;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и обозначать в речи величину окружающих предметов;
- сопоставлять предметы по величине;
- воспринимать сюжетные изображения с трехплановой перспективой; предметы в зашумленном пространстве;
- выполнять действия двумя руками;
- обследовать игрушки, предметы двумя руками в последовательности, предложенной педагогом, узнавать их;
- опознавать геометрические фигуры;
- дифференцировать предметы по осязательно и тактильно воспринимаемым признакам (деревянные (металлические, пластмассовые), шершавые, гладкие, колючие и др.);
- отражать в речи осязательные и тактильные ощущения.
- ориентироваться в собственном теле, называть предметы справа, слева, сзади, спереди от себя, переносить ориентировочные действия на другой объект (игрушки);
- ориентироваться в пространственных признаках предметов ближайшего окружения;
- ориентироваться во всех помещениях группы и детского сада (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната, кухня, кабинет врача, кабинет логопеда или тифлопедагога и т. д.);
- ориентироваться на участке группы и территории детского сада;
- выполнять ориентировочные действия по словесной инструкции;
- определять пространственное расположение предметов;
- моделировать пространство с помощью схем, предметов;
- использовать для ориентировки в пространстве схемы и планы;
- называть свои имя, отчество, фамилию; имена и отчества своих родителей; свой адрес, телефон;
- понимать назначение окружающих предметов и классифицировать их по назначению;
- определять профессию человека, изображенного на иллюстрациях, по внешнему виду, атрибутам, необходимым для данной профессии, пространству, в котором изображен человек

- рассказывать о профессиях повара, врача, дворника, шофера, учителя и т. д.;
- ориентироваться в элементарных социально-бытовых ситуациях, обыгрывать их в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях и т. д.;
- определять свои сенсорные возможности в различных игровых ситуациях;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, конструировании и др.);
- выбирать род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействовать с детьми;
- участвовать в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- переносить ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- пользоваться телефоном в сюжетно-ролевой игре и в жизненной ситуации;
- правильно вести себя в магазине в сюжетно-ролевой игре и в жизненной ситуации;
- уважительно относиться к труду взрослых, собственному труду;
- распознавать форму, величину, пространственные отношения элементов конструкции, уметь отражать их в речи;
- воссоздать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- знать: количество в пределах десяти, цифры 0, 1–9, геометрические фигуры и тела;
- определять и называть времена года, части суток;
- использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам;
- владеть разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- владеть операционально-технической стороной деятельности: действовать двумя руками, одной рукой;
- проследить взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений;
- сооружать коллективные постройки (зоопарк, детская площадка, гараж и др.);
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- понимать и устанавливать логические связи;
- использовать диалогическую форму речи, проявлять инициативу в диалоге;
- задавать вопросы, пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- заучивать стихотворения с опорой на графические схемы, пиктограммы и на основе слухового восприятия;
- понимать принципы словообразования и словоизменения, применять их;
- правильно произносить все звуки, замечать ошибки в звукопроизношении;
- владеть словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использовать обобщающие слова, устанавливать и выражать в речи антонимические и синонимические отношения, объяснять значения знакомых многозначных слов;
- пересказывать литературные произведения, если их содержание отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- осуществлять простые формы фонематического анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец);
- использовать в процессе изобразительной деятельности различные средства и материалы;
- определять и выбирать основные цвета и их оттенки, смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;

- передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения;
- понимать доступные возрасту и возможностям зрительного восприятия произведения искусства;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа;
- иметь элементарные представления о видах искусства;
- определять жанр музыкального произведения по динамике, тембровой окраске, ритму и темпу;
- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой;
- вербализовать, чувства, вызванные музыкой, отображать свои впечатления в рисунке.

В области физического развития ребенок способен:

- выполнять основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполнять разные виды бега;
- знать и подчиняться правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни;
- пользоваться в играх спортивным инвентарем, участвовать в спортивных и подвижных играх;
- владеть терминологией простейших движений и положений, оценивать свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции взрослого;
- пользоваться с помощью взрослого вспомогательными техническими средствами и тренажерами (объемная, шарнирная куклы, градуированный экран, доска с ограничителем, стойка с ограничительной планкой).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам ребенок может:

- различать и называть все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;
- находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и сопоставлять величину окружающих предметов по словесной инструкции, обозначать их словом;
- воспринимать и описывать словесно сюжетные многоплановые изображения;
- выполнять действия двумя руками одновременно;
- обследовать игрушки, предметы двумя руками в определенной последовательности;
- узнавать окружающие предметы на ощупь, выделять тактильно воспринимаемые признаки предметов, обозначать их речью;
- узнавать и различать геометрические фигуры;
- ориентироваться в схеме собственного тела и соотносить свои движения с движениями человека, стоящего напротив;
- ориентироваться в пространстве при помощи тактильных ощущений, запаха, цвета, слуха, изменения температурного режима и др.;
- определять направление и расположение предметов в пространстве, обозначать их речью, выполнять движение по словесной инструкции, карте и др.;
- самостоятельно составлять планы, схемы, ориентироваться с их помощью в пространстве;
- представить сведения о себе и о своей семье, рассказать о своем друге;
- понимать и отражать в речи назначение окружающих предметов;
- ориентироваться в социально-бытовых ситуациях;
- принимать участие в организации игр;
- взаимодействовать в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- знать правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности, действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению;
- активно участвовать в различных видах индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- знать свойства и отношения объектов, их классификацию, сериацию и т. д.;
- владеть способами проверки для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;

- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- иметь представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек;
- самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее – удалением одного предмета из группы;
- владеть возможными способами изображения цифр;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур;
- иметь представления об окружности и круге, пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- иметь представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, актуализировать их в практических видах деятельности;
- владеть понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
- сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом;
- работать с бумагой, бросовым и природным материалом;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- иметь представление о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- знать и понимать, что такое Родина, города России, ее столица, государственная символика, гимн страны и т. д.;
- связывать явления природы с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- понимать и устанавливать логические связи;
- пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;
- выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- отражать в речи эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- уметь самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеть языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- применять в продуктивных видах деятельности разные способы вырезания;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание

- произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявлять интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
 - рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
 - передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, композицию;
 - передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
 - составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации.
 - узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;
 - выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения.

В области физического развития ребенок способен:

- соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях;
- выполнять точно, произвольно движения, переключаться с одного движения на другое;
- сохранять заданный темп во время ходьбы;
- осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знать терминологию простейших движений и положений; уметь оценить свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции; уметь оценивать движения по времени и степени мышечных усилий;
- выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
- стремиться к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей и признаках здоровья человека;
- выполнять гигиенические процедуры и получать удовлетворение от самостоятельных действий и их результатов;
- описывать свое самочувствие, привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением зрения.

**Проект ознакомления с Красноярским краем «Мы – Сибиряки»
(региональный компонент)**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	Младший возраст (3-4 лет)	Средний возраст (4-5 лет)	Старший возраст (5-6 лет)	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)
Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира	Называет свое имя, имена членов семьи и воспитателей. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Проявляет интерес к малой родине и первичные представления о ней: знает название города,	Имеет представления о детском садике, его традициях, сотрудниках. Принимает посильное участие в оформлении группы, в создании ее символики и традиций. Знает самые красивые места родного города, его	Имеет представления о семье и ее истории. Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, участку	Имеет представления об истории семьи, о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Принимает участие в создании развивающей

<p>произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, изобразительную и театральную деятельность и т.п.)</p>	<p>рассказывает о том, где он с родителями гулял в выходные (парк, сквер, ..) Знаком с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника. Имеет представления о домашних животных и их детенышах, наблюдает за птицами, прилетающими на участок, подкармливает их зимой. Отличает по внешнему признаку: овощи, фрукты, ягоды. Знает некоторые растения. Знаком с характерными особенностями времен года для данной местности. Эмоционально откликается на произведения народного искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда) на основе региональных особенностей</p>	<p>достопримечательности. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Имеет доступные понимание представления о государственных праздниках. Имеет представления о домашних животных, о насекомых, о фруктах, овощах, ягодах, грибах, травянистых растениях, деревьях, произрастающих в данной местности. наблюдает за птицами, прилетающими на участок, подкармливает их зимой знаком с характерными особенностями времен года для данной местности. Имеет представление о произведениях народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)на основе региональных особенностей.</p>	<p>детского сада др. принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду. Имеет представление о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Имеет элементарные представления об истории края: произведения искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды), образ жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.) Обладает первоначальными знаниями о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники, цветы; о домашних и диких животных в среде их обитания; понятиями «лес», «луг», «сад». Знаком с понятиями «народное искусство», имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах на основе региональных особенностей.</p>	<p>среды детского сада, в жизни детского сада. Знает достопримечательности города и края. Имеет представления о государственных праздниках. Имеет элементарные представления об истории края: произведения искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды). Проявляет уважение к культуре, обычаям и традициям народов края. Обладает представлениями о деревьях, кустарниках, травянистых растениях, растениях луга, сада, леса; о домашних и диких животных, насекомых, о временах года. Проявляет интерес к народному искусству (музыке, литературе, изобразительному искусству, архитектуре). Знаком с народным декоративно – прикладным искусством, с народными игрушками на основе региональных особенностей.</p>
---	---	---	---	--

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, сформированные в процессе кружковой работы

<p>Кружок познавательной направленности «Занимательная математика» (4 - 6 лет) воспитатели Петрова О.В., Ставер Е.В.</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p>
<p>показатели развития: • И меют представления о форме, цвете, знаки</p>	<p>• Повышена степень активности в самостоятельной деятельности</p>

<p>и символы, предметные схематические модели (лесенка, обруч)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняют действия сравнения, уравнивания, упорядочивания, соотнесения предметов по форме, размеру, количеству • Отражают в речи способы выполнения действий, свойств, отношений между отдельными объектами и группами в пространстве (внутри обруча, за обручем, одновременно внутри красного и синего обручей) 	<ul style="list-style-type: none"> • Высказывают суждения, доказательства, объясняют свою позицию, выражают свою позицию.
<p>Кружок художественно-эстетической направленности «Колибри» (6-7 лет)</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p>
<p>Воспитатели: Свиридова Л.М., Сартакова А.С. показатели развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о различных техниках рисования • Использует в творчестве нестандартные материалы • Развита мелкая моторика рук 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок обладает воображением. • У ребенка развита мелкая моторика. • Владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
<p>Кружок познавательной направленности «Город мастеров» (3-4 лет) Воспитатели: Штыбина Н.А., Поздеева Г.Н.</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p>
<p>показатели развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок знает, узнает и использует детали строительного материала • Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально • Умеет изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими • Умеет различать части постройки • Умеет создавать работы из бумаги, используя готовые фигуры 	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развивается мелкая моторика • Развивается усидчивость • Ребенок проявляет интерес к конструктивной деятельности

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Необходимым условием реализации образовательной программы для детей с нарушением зрения является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием дефектологической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретного воспитанника, видеть уровень его актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития».

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику, овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксации результатов должна обеспечивать их конфиденциальность. Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка со сложным дефектом является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности коррекционной и общеразвивающей работы, организуемой с каждым ребенком. В течение учебного года психолого-педагогическое обследование проводится два раза:

первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу дефектологической и общеразвивающей работы;

второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним. Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением зрения при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ. В данной Программе педагогические ориентиры определяют результат на каждом этапе ее освоения. Они отражают способность либо готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Диагностический инструментарий ПРИЛОЖЕНИЕ №3

II. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

В данном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В каждой области представлено содержание с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с нарушением зрения, специфики их образовательных потребностей и интересов по возрастным периодам с раннего возраста, младшего дошкольного возраста до подготовительной к школе группы.

Методическое обеспечение программы в соответствии с образовательными областями представлено в ОРГАНИЗАЦИОННОМ РАЗДЕЛЕ п.2. настоящей Программы

Младенческий и ранний возраст.

ФГОС ДО предъявляет следующие требования к деятельности от 2 месяцев до 1 года:

- непосредственное эмоциональное общение с взрослым,
- манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия,
- восприятие музыки, детских песен и стихов,
- двигательная активность и тактильно-двигательные игры.

В соответствии со ФГОС ДО образовательной деятельности в раннем возрасте (1 год - 3 года) осуществляется по следующим видам:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Вся деятельность направлена на достижение целей социализации ребенка с нарушениями зрения, успешное освоение им в дальнейшем содержания АООП дошкольного образования на основе ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются

- создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым

Особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; учит имитировать действия с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми

сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются

- создание условий для: ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира,
- овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются

- создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие

грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются

- создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- знакомство с изобразительными видами деятельности (в т.ч. лепкой, тактильным коллажом);
- приобщения к музыкальной культуре; приобщения к театрализованной игре.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые вовлекают детей в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними.

Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей,
- становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Взрослые организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками доступными

возрасту и психофизиологическим особенностям средствам;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

В сфере усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Взрослые создают условия для формирования у ребенка уверенности в себе и своих возможностях. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

Взрослые способствуют поддержанию самостоятельности, формированию адекватной самооценки собственной деятельности, поведения, развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых.

Взрослые обеспечивают развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия. Воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Взрослые создают условия для общения доступными возрасту и психофизиологическим особенностям средствами. *Способствуют развитию мышечного аппарата экспрессивных зон лица и мимических движений.*

Взрослые способствуют формированию способов ориентировки на себе, от себя, в микро- и макространстве; обучению произвольному воспроизведению изолированных элементов мимики, интонации, использованию их при общении/

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу.

Взрослые способствуют развитию умения управлять своими эмоциями. Обучают слабовидящих детей культуре общения.

В сфере становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой деятельности.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии самостоятельности, расширяют коммуникативные возможности детей, развивают их готовность к принятию на себя ответственности в различных жизненных ситуациях, исходя из возрастных и психофизических возможностей.

В ролевых играх у ребенка вырабатывают умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли.

Взрослые способствуют развитию социальных отношений, развитию понимания значимости соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности, ответственности за собственные действия.

Взрослые обеспечивают формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я». Учат брать на себя роль и действовать в соответствии с нею.

Взрослые способствуют развитию у слабовидящих детей положительного отношения к ролевым действиям, пониманию смысла действий персонажей, исходя из игровой ситуации; развитию воображения в ходе игр с использованием воображаемых действий.

В сфере формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Взрослые способствуют обучению детей рациональным способам организации труда по самообслуживанию, в природе, хозяйственно-бытового труда. Расширяют представления детей о труде взрослых и его значимости для общества и каждого человека в отдельности.

Взрослые создают условия для воспитания уважительного отношения к труду взрослых,

собственному труду, культуры собственного труда (честность при распределении обязанностей, умение доводить начатое дело до конца, выполнять трудовые поручения хорошо, качественно и пр.).

Взрослые обеспечивают работу по воспитанию ценностного отношения к любому труду, желания включать полученные знания в сюжетно-ролевые игры; формированию экологических и биологических знаний, необходимых при формировании различных трудовых умений.

В сфере формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Взрослые создают условия для освоения воспитанниками системы жизненно-необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих их самостоятельность, адекватное поведение в быту, на улице, в нестандартных ситуациях, безопасность.

Взрослые обеспечивают формирование первичных представлений о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним, знакомство детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности; способствуют формированию у детей культуры здорового питания.

Взрослые способствуют формированию опыта реагирования на невербальные и вербальные знаки взрослых и окружающих, предупреждающих об опасности; развитию регулирующей и контролирующей функцию зрения, функции равновесия для преодоления пространства с предметом (ми) в руках, опыта безопасного движения с целью перемещения предметов с места на место в знакомом пространстве.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в младшем возрасте

направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности

В этом возрасте у детей появляется способность различать игровое и реальное действие. Они овладевают умением принимать воображаемую ситуацию и действовать согласно ей. Из-за проблем с пространственной ориентировкой, зрительным восприятием у слабовидящих детей наблюдаются трудности при усвоении игрового действия, что сказывается на формировании всех видов деятельности, в том числе и игровой. У слабовидящих дошкольников отмечаются ограниченность тематики и простота игровых сюжетов, содержания игры, схематизм игровых и практических действий, замена практических действий словами, ограниченность партнеров по игре. В силу перечисленных выше особенностей предметно-игровые действия формируются посредством специальных занятий и упражнений.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- создание специальных игровых условий, позволяющих детям свободно ориентироваться в помещении группы, площадки, и специально созданной игровой среды, способствующей самостоятельному игровому творчеству и общению;
- формирование игровых действий, отражающих социальные взаимоотношения;
- развитие потребности детей отображать в игре знания об окружающем мире, окружающей действительности;
- привитие интереса к различным видам игр;
- развитие и укрепление мышечного аппарата, производящего мимические и жестовые движения, а также на формировании умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить несложные мимические и жестовые движения;
- развитие навыков самообслуживания, сопровождаемое поэтапным объяснением каждого приема, сопряженным выполнением действий, и постепенным переходом к их самостоятельному выполнению;
- участие детей в хозяйственно-бытовом труде посредством специально организованных игр;
- привлечение детей к элементарному труду в природе (полив крупных растений, наблюдение за уборкой листьев, снега на участке, привлечение к элементарным действиям).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Значительное расширение знаний и представлений об окружающем мире способствует обогащению творческих игр слабовидящих детей 4–5 лет. Появляются новые темы, изменяется их содержание. Возрастающий интерес детей к взаимоотношениям взрослых способствует развитию понимания таких явлений, как добро, взаимовыручка, коллективная работа и пр.

Повышается интерес к театрализованной деятельности. Дети берут на себя роли, которые характеризуют положительные черты персонажей сказок, рассказов. Противоречие между желанием использовать в коллективных играх творческий замысел и недостаточным нравственным опытом детей, умением договориться, уступить друг другу приводит к распаду игры. Поэтому роль педагога в организации игровой деятельности остается достаточно важной.

Устойчивость внимания, произвольность запоминания позволяют детям средней группы включаться в игры с правилами. Дети чаще становятся ведущими в играх, хотя роль воспитателя все еще остается значимой. Особое значение придается обучению словесным играм. Они способствуют развитию речи, мышления, внимания и других психических функций.

В дидактических играх особое внимание уделяется играм с природными материалами, что способствует развитию познавательной деятельности, снятию эмоционального напряжения, обогащению чувственного опыта детей. Игры с дидактическими игрушками, настольно-печатные игры проводятся с детьми непосредственно в ходе образовательной деятельности, а также в самостоятельной и совместной деятельности ребенка и педагога. Они направлены на решение общеразвивающих и специфических задач обучения слабовидящих детей.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- развитие навыка использования в сюжетно-ролевых играх опыта, накопленного в результате чтения художественной литературы, в дидактических и подвижных играх, просмотрах видео и кинофильмов;
- обучение умению играть «вместе», договариваться о правилах, распределять с помощью взрослого роли в сюжетных и театрализованных играх;
- развитие координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удержание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.);
- развитие активности ребенка в играх-драматизациях, сюжетно-ролевых, подвижных играх;
- уточнение и расширение знаний о зрительных и тактильно-осязательных ориентирах безопасного передвижения в пространстве;
- освоение знаний о предметах, имеющихся в помещении (название, детали, их пространственно-величинная характеристика, назначение, практические действия при использовании);
- знакомство детей с возможными опасными ситуациями, связанными с неверным использованием предмета, с неточной ориентацией относительно его местонахождения, с расположением около предмета;
- овладение способами хозяйственно-бытового труда;
- знакомство с содержанием труда взрослых людей;
- формирование навыка самостоятельной трудовой деятельности;

В этом возрасте закрепляются знания, умения и навыки, сформированные за первый год, тренируется мышечный аппарат, производящий мимические и жестовые движения. Постепенно усложняется дидактический материал при формировании навыка пользования средствами общения. В работе над этюдами участвуют два действующих лица, педагог поощряет пользование неречевыми средствами общения в практических жизненных ситуациях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста **Старшая группа**

В старшей группе детского сада дети играют в более сложные по своему сюжету и содержанию игры. Для них характерно умение распределять роли до начала игры и придерживаться этих ролей на протяжении всего игрового действия. Действия детей в играх становятся все более сложными и разнообразными. Сюжетно-ролевые игры могут продолжаться не один день с постепенным развитием и усложнением сюжета («Космонавты», «Путешествие на Северный полюс», «Семья» и др.)

В этом возрасте дети осознают социальные отношения, понимают значимость соподчиненности

людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности. Понимание значимости различных ролей в игре приводит к тому, что дети более дружно договариваются и распределяют роли с учетом индивидуальных особенностей детей (у Коли громкий голос, он может быть диспетчером (Игра «Метро»), У Тани рыжие волосы, она может быть лисичкой и т. д.).

В продолжительной игре у ребенка лучше вырабатываются умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли. На первых этапах педагог берет на себя главную роль, чтобы обучить детей некоторым действиям, коммуникативным умениям.

В старшей группе дети начинают проявлять активный интерес к строительным играм. Однако строительные умения еще недостаточны, а конструктивные действия спонтанны, что приводит к разрушению постройки.

Возрастают возможности детей и при игре с правилами. Любознательность, наблюдательность, свойственная детям 5–6 лет влияет на интенсивное развитие познавательной деятельности детей. Игры становятся разнообразными самостоятельными. Роль педагога заключается в знакомстве с правилами и содержанием игры. Содержание игр зачастую преобразуется, благодаря фантазии и творчеству детей.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я»;
- стимуляция вербализации игровых действий в различных видах игр;
- обучение механизму произвольного воспроизведения изолированных жестов, интонации, мимики;
- обучение восприятию и воспроизведению выразительных поз и жестов, присущих человеку при выполнении различных видов деятельности;
- обучение восприятию эмоциональных состояний собеседника по их внешним неречевым проявлениям;
- формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами;
- игры и игровые упражнения, направленные на определение настроения собеседника по эмоциональным неречевым проявлениям и копировать его, пользуясь мимикой и жестами, вокальной мимикой;
- моделирование ситуаций, усложняющихся за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников;
- обучение способам безопасного поведения в различных ситуациях (на дороге, в помещении группы, в лифте, в доме, на участке, на природе) и использованию их без напоминания взрослых;
- формирование первичных представлений о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним;
- знакомство детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности;
- обогащение опыта уверенного передвижения, в том числе в условиях окклюзии, в большом, свободном пространстве;
- знакомство с трудом взрослых и его роли в развитии общества, значении для каждого отдельного человека и всех людей в частности.

Подготовительная группа

Старший дошкольный возраст характеризуется повышением активности и самостоятельности детей при выборе игр, определении ролей. Для них становятся важными игры с героическим сюжетом («Космонавты», «Путешествие вокруг света» и пр.).

Дети продолжают включаться в длительные игры с нарастанием сюжетной линии и усложнением самого сюжета. Особый интерес представляют настольно-печатные и словесные игры, способствующие развитию психических функций и формированию познавательного интереса к предметам и явлениям.

В старшем дошкольном возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта, становятся доступными самостоятельные постановки спектаклей. Тексты для постановок становятся более сложными, их отличают более глубокий нравственный смысл и скрытый подтекст. Дети понимают юмор. Особенностью игр детей 6–7 лет является появление умения управлять игрой вербальными средствами. Речь становится ведущей в планировании сюжета, предъявлении замысла. В этом возрасте

дети начинают активно играть в «Театр», который предполагает сочетание ролевой и театрализованной игры.

Расширяются возможности в овладении навыками, способствующими развитию умений играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды.

В подготовительной группе навыки самообслуживания у детей в основном сформированы, хозяйственно-бытовой труд становится более сложным, ответственным. Продолжается работа по ознакомлению с трудом взрослых, развитию творчества и самостоятельности при овладении навыками ручного труда. Усложняется деятельность детей при уходе за растениями.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- развитие самостоятельности при организации всех видов игр;
- развитие умения играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- обучение умению словесно описывать эмоциональные состояния и характеризовать внешние их проявления у себя, у собеседника, персонажа литературного произведения и т. п.;
- развитие умения пользоваться сформированными навыками неречевого общения в практической деятельности и умения контролировать свои эмоции;
- работа по совершенствованию мышечного аппарата, участвующего в воспроизведении мимических, жестовых и пантомимических движений;
- расширение и уточнять знания о предметах, неверные действия с которыми могут привести к травме;
- игры и игровые упражнения на расширение поисково-ориентировочных возможностей детей;
- работа по расширению коммуникативных возможностей детей;
- формирование первичные знания и общие представления о предметно-пространственной организации школы. Познакомить с понятиями «класс», «классы», «вестибюль», «актовый зал» и другими как с помещениями школы;
- расширение возможностей узнавания и запоминания звуков окружающей действительности, предупреждающих о происходящем, о возможной опасности и регулирующих характер движения, деятельности поведения в целом;
- обогащение знания об экспрессии эмоций, проявляющихся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления этих эмоций.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий;
- развития представлений в различных сферах знаний, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

В сфере любознательности и познавательной мотивации, познавательных действий.

Создание обогащенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ограниченность информации, получаемой слабовидящими детьми, обуславливает появление таких особенностей их восприятия, как схематизм зрительного образа, его обедненность. Нарушается целостность восприятия объекта, в образе объекта часто отсутствуют не только второстепенные, но и определяющие детали, что ведет к фрагментарности и неточности отражения окружающего мира. Страдают также скорость и правильность восприятия. При слабовидении изменяется процесс образования образа, нарушается simultaneity опознавания признаков формы, размера и цвета.

В результате установление причинно-следственных связей при получении определенной информации, целостное восприятие объекта затруднено. Для формирования у слабовидящих детей целостного образа предмета, объекта требуется использование специальных приемов исследования объектов, предметов. Мотивация и повышение любознательности напрямую зависит от приемов, используемых при проведении исследовательской деятельности, экспериментирования.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для накопления чувственного опыта слабовидящих детей, способствует построению целостной картины мира.

Большое значение для развития познавательной активности ребенка имеет обучение детей логическим играм, использованию в практической деятельности знакомство с народными играми (нарды); спортивными (шашки, шахматы)

В сфере развития представлений в различных сферах знаний, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

При обучении слабовидящих детей создаются возможности для развития для формирования о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, тактильного исследования объектов, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Формирование представлений о себе и окружающем мире продолжается на прогулке, при проведении гигиенических процедур, во время дежурства и т. д. Все режимные моменты обязательно сопровождаются речью педагога.

Содержание данного раздела связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных математических представлений слабовидящих детей.

Формирование элементарных математических представлений детей с нарушением зрения имеет огромное значение для их познавательного развития. Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности.

При формировании элементарных математических представлений много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком и другими природными материалами (плодами, крупой), бумагой, предметами, объемными и плоскостными моделями предметов.

Огромное значение при обучении слабовидящих детей уделяется конструктивной деятельности как специально организованной, так и самостоятельной. Для этого в группах создается специальная предметно-развивающая среда с учетом зрительной депривации дошкольников с нарушением зрения (слабовидящих, с амблиопией, косоглазием).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

В процессе разнообразных видов деятельности, осуществляемой вместе со взрослыми, дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, исследования объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает:

- развитие у слабовидящих детей познавательной активности;
- обогащение сенсорно-перцептивного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса;
- формирование элементарных математических представлений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе обеспечивает повышение познавательной активности слабовидящих детей, обогащение сенсорно-перцептивного опыта; способствует формированию познавательно-исследовательской, элементарных математических представлений и конструктивной деятельности, расширяет представления о предметах и явлениях окружающего мира.

Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого

использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности.

Счетный материал, природный и рукотворный, активно применяется на занятиях по развитию двигательных способностей кистей рук и совершенствованию взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов.

В данной возрастной группе продолжается обучение детей приемам конструирования из бумаги, конструктора, природного материала.

В возрасте 4–5 лет социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Ребенок знакомится с функциональными, пространственными и качественными признаками объектов, учиться анализировать их, сравнивать, классифицировать, делать элементарные обобщения.

В средней группе одной из важных форм ознакомления с окружающим миром становится экскурсия. Экскурсии расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования.

Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Старшая группа

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает активное развитие всех сторон деятельности.

В старшем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитикосинтетическая деятельность, значимая для их математического развития. Слабовидящие дети в более медленном темпе и с качественными отличиями, но в целом так же, как и их сверстники с нормальным сенсорным развитием, осваивают правила счета, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины. При стимулирующей роли взрослого они начинают проявлять интерес к процессам измерения.

Формирование элементарных математических представлений в старшей группе осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, бытовыми предметами, плоскостными и объемными моделями.

Развитие конструктивных способностей является более сложным. Детей учат вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия; анализировать постройку, выделять характерные признаки, устанавливать зависимости между отдельными явлениями. Взрослые способствуют развитию умения выполнять задание по словесной инструкции на заданную тему, по замыслу.

Формирование представлений о себе и об окружающем мире в старшей группе осуществляется в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности относятся игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная и др.

В возрасте 5–6 лет для детей значимыми становятся знакомство с родным краем, населенным пунктом, в котором живет ребенок. У детей формируется понятие о Родине. Расширяются познавательные возможности в области труда взрослых в городе, селе.

При знакомстве с природой детям предлагается знание об охране природы, важности ее сохранения. В старшей группе активно развиваются взаимоотношения со сверстниками в различных видах деятельности, поэтому навыкам социального взаимодействия придается огромное значение.

Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

Подготовительная группа

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной группе обеспечивает подготовку детей к школьному обучению. От того, насколько у ребенка будут развиты познавательная активность, умение использовать, полученные в ходе дошкольного образования умения, в различных ситуациях, сформированы предпосылки учебной деятельности, будет зависеть и адаптация к школе, и успешное обучение на уровне начального общего образования.

Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детей с нарушением зрения осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе предматематической подготовки детей следует учитывать, что у детей с нарушениями зрения в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи часто еще наблюдаются неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети испытывают затруднения при использовании слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений слабовидящих детей большое значение имеет игровая, трудовая, конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях с детьми уделяется внимание совершенствованию произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений, увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию логического мышления. В процессе математического развития детей ведется обучение планированию математической деятельности, ее контролю.

Основным направлением обучения слабовидящих дошкольников в подготовительной группе становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

Немаловажное значение придается и формированию конструктивных способностей детей. У детей формируется умение соблюдать симметрию при изготовлении построек, красиво их оформлять. Их учат сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом.

В подготовительной группе формирование основных функций коммуникации у слабовидящих детей приобретает особую значимость. На первый план выступает умение адекватно вести себя в любом сообществе.

Для успешного обучения в школе ребенку необходимо овладеть достаточным уровнем знаний об окружающем мире, явлениях природы, событиях частной и общественной жизни.

Развитие речи детей на основе формирования представления о себе и об окружающем мире осуществляется в различных видах деятельности (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая), естественным образом обеспечивающих общение с взрослыми и сверстниками. Расширяются и уточняются представления детей о занятиях и труде взрослых, о безопасном образе жизни.

Привлекается внимание ребенка к различным видам социальных отношений и их передаче в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

Взрослые помогают ребенку расширять и углублять представления о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений, формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.

Большое значение придается формированию представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

Речевое развитие

В области речевого развития слабовидящего ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.

Ограничение чувственного познания возможностей подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение возможностей развития двигательной сферы у дошкольников с нарушением зрения обедняет их знакомство с окружающим миром. Обнаруживается несоответствие между большим запасом слов и недостаточностью образов предметов. Поэтому работа в данном направлении направлена на обогащение чувственного опыта, развитие звукового, кинестетического восприятия отдельных звуков и речи в целом.

Взрослые создают возможности для развития у детей полноценного восприятия и развития фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон речи, способствуют развитию понимания обращенной речи, развитию монологической и диалогической форм речи.

В сфере приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Чтение произведений художественной литературы, обучение детей пересказу, умению обсуждать содержание книги; вспоминать персонажей, их действия, поведение.

Взрослые обеспечивают создание условий для заучивания стихотворений, потешек. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театры, игры-драматизации.

При знакомстве с литературными произведениями необходимо учитывать не только возрастные, но и психофизические возможности детей с нарушением зрения. Для этого дополнительно использовать игрушки, объемные дидактические материалы, аудиозаписи литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Исходя из особенностей психофизического развития слабовидящих детей, активными участниками процесса обучения должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с ними.

На первом этапе обучения взрослые особое внимание уделяют созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающей развитие речи. Формируют умение задавать вопросы и отвечать на них, составлять с помощью взрослого небольшие рассказы.

Большое значение уделяют развитию предметного, предикативного и адъективного словарного запаса детей, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые обеспечивают деятельность, направленную на развитие звуковой культуры речи.

Важным в младшем дошкольном возрасте является становление правильной связной речи, и задача взрослых предусмотреть адекватную возрасту речевую нагрузку.

Детей учат отражать впечатления, представления о событиях своей жизни в речи.

Взрослые создают условия для расширения и обогащения импрессивной и экспрессивной речи. Способствуют развитию умения обозначать словом связи между предметами, расширяя тем самым предикативный словарь дошкольника.

При нарушениях речевого развития уже на этом этапе начинается работа по коррекции речевого нарушения, развитию просодической сторон речи приемами и способами, адекватными для данного возраста.

В этом возрасте большое значение придается знакомству с художественной литературой. Взрослые не только рассказывают, но и читают детям сказки, песенки, потешки, стихотворения, разучивают их.

Для привлечения внимания детей, поддержания интереса к художественному слову используются театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого, играющего роль ведущего и режиссера, с использованием вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям произведений (сказок, коротких рассказов, стихотворений); отображение содержания сказок, коротких рассказов и историй с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

В средней группе возрастают речевые возможности детей, поэтому направления деятельности в образовательной области «Речевое развитие» становятся более разнообразными.

Взрослые обеспечивают условия для развития диалогической и монологической речи детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая их рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу литературных произведений.

На специальных занятиях и в совместной деятельности осуществляется работа по актуализации в речи названий предметов быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.). Словарь детей расширяется представлениями о макросоциальном окружении. У детей развивают умение использовать в речи знания о живой и неживой природе, явлениях природы, о сезонных и суточных изменениях.

Продолжается работа по воспитанию правильного звукопроизношения.

Чтение художественной литературы является неотъемлемой частью деятельности по развитию речи слабовидящих детей.

Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений), разучивание стихотворений, рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана позволяют ребенку почувствовать мелодику языка, обогатить словарь, услышать образец речи, которому можно подражать.

С детьми 4-5 лет начинают работу (совместно с родителями) по изготовлению книжек-самodelок.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Старшая группа

В старшей группе основное внимание уделяется формированию связной речи. Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего взрослые один раз в неделю могут проводить занятия, посвященные книге. Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка – книжный уголок, где помещаются книги.

Содержание книжного уголка постоянно обновляется по мере ознакомления детей с литературными произведениями.

Взрослые создают условия для развития монологической и диалогической речи старших дошкольников. Они поддерживают инициативные диалоги между детьми, стимулируют их, создают коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу.

Широко используются игры, игровые упражнения, направленные на определение семантики слов, различение синонимов и антонимов, многозначности слов.

Большое значение придается работе по созданию ситуаций для актуализации слов и переносе их в спонтанную речь. Взрослые способствуют активному использованию в речи грамматически правильно оформленных фраз. В этом возрасте детей учат использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе; согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже, осуществлять суффиксальный и суффиксальный способы образования новых слов.

В старшей группе проводится работа по совершенствованию фонетических компонентов речи, обучение четкому произнесению и дифференциации звуков, сходных по акустическим и артикуляторным признакам; учат различать в словах, словосочетаниях, предложениях слова с твердыми или мягкими согласными.

В занятиях по развитию речи слабовидящих детей включается работа по подготовке их к обучению грамоте. Осуществляется работа по развитию простых форм фонематического анализа, синтеза, представлений, включаются игры и упражнения на определение гласного звука в ударной позиции в начале и середине слова.

Подготовительная группа

В подготовительной группе наряду с развитием всех компонентов устной речи пристальное внимание оказывается развитию фонематических компонентов речи, подготовке детей к школе. Особое место в данном направлении отводится развитию звукобуквенного анализа, подготовке к

овладению чтением, как особой форме речевой деятельности.

Старший дошкольный возраст характеризуется значительным количественным и качественным увеличением словаря. Возрастают возможности дошкольников по его использованию.

Грамматические компоненты речи у детей 6–7 лет в основном приближены к нормативу. Дети овладевают всеми формами словоизменения и словообразования в устной речи.

Продолжается работа по развитию связной монологической и особенно диалогической речи, так как в этом возрасте взаимоотношения со сверстниками становятся значимыми.

Взрослые создают условия для совершенствования планирующей функции речи детей. Большое внимание уделяется работе над пониманием содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных), обозначением речью характера персонажей и их взаимоотношений, мотивы их поведения.

Детей продолжают обучать последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; составлять текст в соответствии с планом повествования; составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и т. д.

Значительно усложняется работа по обучению грамоте. Идет развитие языкового анализа и синтеза. Детей учат составлять схемы предложений, определять количество и последовательность слов в предложении; формируются сложные формы фонематического анализа и синтеза.

Новым является работа по развитию слогового анализа и синтеза. Детей учат схематически обозначать звуко-слоговую структуру слова.

Дети овладевают навыками слогового чтения, основанного на аналитико-синтетическом методе. У них формируются графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги.

Значительно расширяется словарь детей. Детей учат использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств способствуют активизации речи и актуализации ее в спонтанно созданных ситуациях.

Детей учат составлять рассказ в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он (они)...) с обязательным наличием адресата.

В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели один раз в неделю проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств.

Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства,

произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного

В младшей группе детского сада у слабовидящих детей формируют интерес к изобразительному искусству, учат замечать яркость красок, цвет и форму изображенных предметов

Большое значение придают обучению детей приемам лепки (скатывания глины прямыми, круговыми и конусообразными движениями с разным уровнем нажима для получения формы предметов, расплющивания шара между ладонями до получения диска и дальнейшей лепки предметов и пр.).

На занятиях аппликацией учат составлять узоры, предметы из готовых геометрических форм, пользоваться клеем, другими вспомогательными материалами.

Детей учат рассматривать и понимать содержание адаптированных в соответствии со зрительными возможностями детей картин и картинок, с содержанием, доступным младшим дошкольникам: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, объектов природы, животных, прогулок детей в разное время года и т. п.

Взрослые создают условия для воспитания у детей эмоционального отклика на музыку разного характера; развитие желания слушать, замечать изменения в звучании, различать звуки по высоте, передавать разный ритм, узнавать знакомые песни, пьесы; умение выразить свое отношение к прослушанному произведению, желание отразить настроение музыки в движении. Важно способствовать формированию навыка согласованного пения в группе, умению внимательно слушать, определять характер музыкального произведения (весело – грустно), динамику. Содержание работы включает слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения.

Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы: художественное творчество и музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного

В средней группе дошкольного образовательного учреждения продолжают знакомить с книжной иллюстрацией, с народным и декоративно-прикладным искусством, с народной игрушкой. Детям предоставляется возможность изображать предметы круглой, овальной формы, правильно располагать их в пространстве при рисовании.

Большое значение придается знакомству с русским народным творчеством, детей учат рисовать элементы узоров при украшении народных игрушек, предметов быта (ложка, блюдо и пр.), составлять узоры на бумаге разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), рисовать отдельные предметы и обобщенные композиции, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских игрушек.

Продолжается работа по обучению приемам лепки, совершенствованию полученных ранее приемов лепки предметов овальной и конусообразной формы, дети начинают использовать стеки в работе с глиной, пластилином.

Дети 4-5 лет уже способны работать ножницами (правильно их держать, тренировать движение руки при разрезывании прямых полосок и округлых форм).

Взрослые создают условия для проявления творческих возможностей на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией.

Детей знакомят с доступными для восприятия репродукций картин художников, составление кратких рассказов детьми по сюжету картины на основе использования образца, иллюстративного плана, вопросного плана. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

У детей возрастаются возможности при восприятии музыкальных произведений. Взрослые способствуют обогащению музыкальных впечатлений детей, воспитывают умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления;

У детей формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца).

Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы: художественное творчество и музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Старшая группа

В старшей группе детей знакомят с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

Взрослые создают условия для художественного творчества детей. Обучают их новым приемам рисования, другим видам изобразительной деятельности (рисование с натуры и по представлению, предметы и явления окружающей действительности).

При организации образовательной и совместной деятельности способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения.

В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию композиционных умений.

Усложняются направления деятельности при обучении лепке, дети передают форму, пропорции, динамику движения, их учат способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов;

Возрастают возможности и в создании аппликации (детей учат составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации).

Взрослые способствуют развитию художественного вкуса при рассматривании картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства.

Дети вместе со взрослыми рассматривают репродукции картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывают ситуации, изображенные на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Продолжается работа по привлечению детей к прослушиванию музыкальных произведений, пониманию жанра, построения произведения, его характеристики по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу.

Детей учат воспроизводить ритмический рисунок песни с максимальной точностью, воспитывают у них сопереживание, передачу эмоционального отклика на музыкальные произведения в речи, рисунке.

Подготовительная группа

В возрасте 6-7 лет у детей возрастают возможности при ознакомлении с различными видами художественного и музыкального творчества. Взрослые создают условия для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

Продолжается работа по обучению рисованию с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;

Взрослые способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета

и сюжетные изображения, развитию композиционных умений (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);

При знакомстве с музыкальными произведениями у детей развивают эмоциональное восприятие музыки в соответствии с ее характером; Усложняется тематика музыкальных произведений, детей знакомят с произведениями мировой классической музыки, учат узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;

Продолжается привлечение детей к выражению в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения;

Детей знакомят со средствами выразительности в музыке, со звучанием разных музыкальных инструментов.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Нарушения зрения осложняют на ранних этапах развития ребенка процесс активного познания окружающего мира, который связан, прежде всего, с двигательной активностью.

Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность, сдерживает развитие естественных потребностей в движении.

Основными задачами физического воспитания слабовидящих дошкольников являются:

- охрана и укрепление здоровья;

- совершенствование функций организма;
- полноценное физическое развитие;
- воспитание интереса к различным доступным ребенку видам деятельности;
- формирование нравственных и личностных качеств детей.

Наряду с общими задачами физического воспитания решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности и предшествующего двигательного опыта детей:

- повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве;
- коррекция и компенсация недостатков физического развития;
- воспитание положительной мотивации и самостоятельной двигательной деятельности;
- преодоление неуверенности в своих силах;
- развитие коммуникативных умений.

Работа по формированию основ здорового образа жизни в младшей группе в первую очередь направлена на развитие культурно-гигиенических навыков.

Детей знакомят с особенностями здоровья и здорового образа жизни.

Взрослые создают условия для организации предметно-развивающей среды для ознакомления детей с правилами здоровьесбережения, развития их мотивации, ориентированной на соблюдение доступных их восприятию норм здорового образа жизни;

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

В средней группе продолжается работа по формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности;

Взрослые поддерживают положительную мотивацию к двигательной активности (к подвижным играм, специальным занятиям и др.) создают условия для самостоятельной двигательной активности детей в различных видах деятельности;

На специальных занятиях и при совместной и самостоятельной деятельности детей совершенствуются двигательные умения и навыки, использование их в самостоятельных и коллективных играх;

Детей привлекают к коллективным формам организации двигательной активности, учат выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, выполнять согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей; Особое место занимает специальная работа по развитию ориентировки в пространстве, гибкости, ловкости при выполнении различных движений.

Процесс воспитания культурно-гигиенических навыков слабовидящего ребенка необходимо максимально индивидуализировать.

Особое внимание уделяется закаливанию. Закаливание осуществляется в различные режимные моменты (на прогулке, во время дневного сна, в специально отведенное в режиме дня время) и характеризуется сочетанием воздушных, водных и иных процедур.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста Старшая группа

Дошкольники 5–6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения общеразвивающих движений. Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движений, комбинаторике.

Взрослые поощряют стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомят с основными спортивными событиями, происходящими в стране, городе, учат пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощряют участие в спортивных и подвижных играх.

Взрослые содействуют постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств.

Учитывая особенности детей с нарушением зрения, работа по знакомству их с особенностями здоровья и здорового образа жизни, направлена в первую очередь на организацию предметно-развивающей среды.

Детей учат выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения. формируют положительный настрой на выполнение гигиенических процедур, чувства удовлетворения от самостоятельных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные вещи, аккуратно сложенные игрушки, одежда и т. д.), умение описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

Подготовительная группа

Движения детей старшего дошкольного возраста скоординированы, подчиняются волевой регуляции. Дошкольники начинают осознавать важность и необходимость движений в жизни человека. Дети старшего дошкольного возраста интересуются различными видами физических упражнений, поэтому в них так важно включать современные аэробные движения, элементы каланетики, степа и др.

У детей совершенствуют технику основных движений, учат умению соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях.

Развивается точность, произвольность движений, переключение с одного движения на другое; Взрослыми поддерживается и поощряется двигательная активность ребенка.

При организации двигательной активности взрослые способствуют развитию у детей самоконтроля и самооценки.

В подготовительной группе большое значение придается привитию у детей потребности в здоровом образе жизни, поддерживается развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 «Модель режима двигательной активности детей»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5 «Система физкультурно-оздоровительной работы»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6 «Система закаливающих мероприятий»

Методическое обеспечение программы в соответствии с образовательными областями представлено в ОРГАНИЗАЦИОННОМ РАЗДЕЛЕ п.2. настоящей Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- формировать первичные представления о себе, других людях, о малой родине, об особенностях ее природы, способность понимать и любить окружающий мир и природу, о социокультурных ценностях нашего народа, об отеческих традициях и праздниках, приобщать детей к русской народной культуре;

Я живу в Зеленогорске	С 4-5 лет	Цель: создать условия для формирования основ патриотизма: чувства принадлежности своей семье, детскому саду, родному городу, познакомить с достопримечательностями родного города, и города Красноярск, научить ориентироваться по карте города Зеленогорск, сформировать представление об улицах, основных объектах; и градообразующем предприятии Электрохимическом заводе
Я живу в Сибири,	С 5-6 лет	Цель: воспитывать чувство принадлежности к Красноярскому краю, в котором мы живем, интерес к истории развития края, становлении его культуры; воспитывать эстетический вкус через погружение в культуру Красноярского края, литературу, живопись, скульптуру, народно-прикладное творчество; дать представление о климате в Красноярском крае, животном и растительном мире; о промышленности и сельском хозяйстве. Познакомить с достопримечательностями города Красноярск.
Я живу в России и я гражданин мира	С 6-7 лет	Цель: воспитывать чувство принадлежности к огромной стране, в которой мы живем, интерес к истории развития государства, становлении ее культуры дать воспитанникам представление о климате нашей

	<p>планеты, животном и растительном мире; о промышленности и сельском хозяйстве. Познакомить с достопримечательностями города Москвы. Дать представление о планете, населяющих ее людях: их сходстве и различиях (климат, растительный и животный мир, расы и т.д.); воспитывать толерантность, принятие людей разных национальностей, рас, культурных слоев; формировать гуманное отношение к миру разных культур, уважать ценности разных народов.</p>
--	--

Методическая литература

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к русской народной культуре», СПб, Акцидент, 1997
- М.Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста», М., Аркти, 2004
- «Как научить детей любить Родину» Е.Ю. Антонов и др., М., Аркти, 2003 Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. Под ред. А.А. Остапца, Г.Н. Абросимовой, М.Е. Трубачевой, М., Аркти, 2004
- Г.Н. Данилина «Дошкольнику- об истории и культуре России», М., Аркти, 2004
- «Моё Отечество – Россия» Богачёва И.В. и др., М., «Гноим и Д», 2004
- Новицкая М.Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду», М., Линка-пресс, 2003.
- «Система патриотического воспитания в ДОУ» Е.Ю. Александрова и др., Волгоград, Учитель, 2007
- Г.И. Батурина, Т.Ф. Кузина. «Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе», М., Школьная пресса, 2003

Кружковая работа

Учитывая образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов, в ДОУ ведутся кружки. **(ПРИЛОЖЕНИЕ № 7)**

Данный вид деятельности направлен на развитие творческих, интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста, выявление ранней одаренности.

Основная цель: формировать элементарные представления о видах искусства, создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Художественно-эстетическое развитие

Кружок «Колибри» для детей 6-7 лет

Задачи:

- Знакомить детей с новыми техниками нетрадиционного рисования;
- Развивать у детей творческие способности (фантазию, воображение, мышление)
- Воспитывать стремление творить, не бояться ошибок;

Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» «Каро», 2015

Кружок познавательной направленности «Занимательная математика» (4 - 6 лет)

Задачи:

- Учить детей исследовательским способам познания (воссоздания, преобразования, комбинирование, экспериментирование, моделирование, трансформация, сериация)
- Развивать сенсорные способы познания свойств и отношений (обследование, сопоставление группировка, упорядочение, разделение)
- Развивать логико – математические представления о свойствах и отношениях, конкретных величинах, числах, геометрических фигур
- Развивать пространственные и временные ориентировки
- Развивать активность и инициативности детей в познавательной деятельности
- Развивать интеллектуально – творческие проявления детей: находчивость, смекалку, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений.
- Воспитывать любознательность, наблюдательность.

Кружок познавательной направленности «Город мастеров» (3-4 лет)

- Учить детей узнавать и использовать детали строительного материала, различать части постройки.

- Учить изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Учить создавать работы из бумаги, используя готовые фигуры.
- Развивать конструктивные способности детей.
- Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Основные формы, способы, методы организации образовательной деятельности применяемые в ДОУ, такие как:

- образовательные предложения для целой группы (непосредственно – образовательная деятельность);
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- двигательная деятельность (овладение основными движениями)
- праздники, социальные акции т.п.;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Виды детской деятельности и формы их организации по образовательным областям:

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> — Игровая беседа с элементами движений; — интегративная деятельность; — утренняя гимнастика; — совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; — игра; — контрольно-диагностическая деятельность; — экспериментирование; — физкультурное занятие; — спортивные и физкультурные досуги; — спортивные состязания; — проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> — Игровая беседа с элементами движений; — интегративная деятельность; — утренняя гимнастика; — совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; — игра; — контрольно-диагностическая деятельность; — экспериментирование; — физкультурное занятие; — спортивные и физкультурные досуги; — спортивные состязания; — проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> — Двигательная активность в течение дня; — игра; — утренняя гимнастика; — самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> — Наблюдение; чтение; игра; игровые упражнения; — проблемная ситуация; — беседа; — совместная с воспитателем игра; — совместная со сверстниками игра; — индивидуальная игра; — праздник; 	<ul style="list-style-type: none"> — Игровое упражнение; — совместная с воспитателем игра; — индивидуальная игра; — ситуативный разговор с детьми; — педагогическая ситуация; — беседа; — ситуация морального выбора; — проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> — Сюжетно-ролевая игра; — игры с правилами; — творческие игры

<ul style="list-style-type: none"> — экскурсия; — ситуация морального выбора; — проектная деятельность; — интегративная деятельность; — коллективное обобщающее занятие 	— интегративная деятельность	
--	------------------------------	--

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> — Совместные действия; — наблюдения; — поручения; — беседа; — чтение; — совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; — рассматривание; — дежурство; — игра; — экскурсия; — проектная деятельность 	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> — Сюжетно-ролевая игра; — рассматривание; — наблюдение; — чтение; — игра-экспериментирование; — развивающая игра; — экскурсия; — интегративная деятельность; — конструирование; — исследовательская деятельность; — рассказ; беседа; — создание коллекций; — проектная деятельность; — экспериментирование; — проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> — Рассматривание; — наблюдение; — чтение; — игра-экспериментирование; — развивающая игра; — ситуативный разговор с детьми; — экскурсия; — интегративная деятельность; — конструирование; — исследовательская деятельность; — рассказ; беседа; — создание коллекций; — проектная деятельность; — экспериментирование; — проблемная ситуация 	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> — Чтение; — беседа о прочитанном; — обсуждение; — рассказ; — беседа; — рассматривание; — игровая ситуация; — дидактическая игра; — интегративная деятельность; — инсценирование; — викторина; — игра-драматизация; — показ настольного театра; — разучивание стихотворений; — театрализованная игра; — режиссерская игра; — проектная деятельность; — решение проблемных ситуаций; — разговор с детьми; 	<ul style="list-style-type: none"> — Ситуация общения в процессе режимных моментов; — дидактическая игра; — чтение (в том числе на прогулке) — словесная игра на прогулке; — наблюдение на прогулке; — труд; — игра на прогулке; — ситуативный разговор; — беседа; — беседа после чтения; — экскурсия; — интегративная деятельность; — разговор с детьми; — разучивание стихов, потешек; — сочинение загадок; — проектная деятельность; — разновозрастное общение; — создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> — Сюжетно-ролевая игра; — подвижная игра с текстом; — игровое общение; — общение со сверстниками; — хороводная игра с пением; — игра-драматизация; — чтение наизусть и — отгадывание загадок в условиях книжного уголка; — дидактическая игра

— создание коллекций; — игра		
---------------------------------	--	--

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
— Чтение; — обсуждение; — рассказ; — беседа; — игра; — инсценирование; — викторина	— Ситуативный разговор с детьми; — игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); — продуктивная деятельность; — беседа; — сочинение загадок; — проблемная ситуация	— Игра; — продуктивная деятельность; — рассматривание; — самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
— Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); — изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; — экспериментирование; — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — тематические досуги; — выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; — проектная деятельность; — создание коллекций	— Наблюдение; — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; — игра; — игровое упражнение; — проблемная ситуация; — конструирование из песка; — обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); — создание коллекций	— Украшение личных предметов; — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; — самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
— Слушание музыки; — музыкально-дидактическая игра; — шумовой оркестр; — разучивание музыкальных игр и танцев; — совместное пение; — импровизация; — беседа интегративного характера; — интегративная деятельность; — совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; — музыкальное упражнение; — попевка; распевка; — двигательный пластический танцевальный этюд; — творческое задание; — концерт-импровизация; — танец; — музыкальная сюжетная игра	— Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; — музыкальная подвижная игра на прогулке; — интегративная деятельность; — концерт-импровизация на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Самостоятельная	образовательная деятельность детей
— Занятия (конструирование и художественное конструирование); — экспериментирование; — рассматривание эстетически привлекательных объектов; — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — тематические досуги; — проектная деятельность; — конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; — конструирование по простейшим чертежам и схемам	— Наблюдение; — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; — игра; — игровое упражнение; — проблемная ситуация; — конструирование из песка; — обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	— Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; — самостоятельная конструктивная деятельность

Методы и приемы реализации непосредственно образовательной деятельности представлены в таблице:

Методы			
Наглядные	Словесные	Игровые	Практические
Наблюдение Демонстрация наглядных пособий	Рассказ педагога Рассказ ребенка Беседа Чтение худ. литературы	Дидактическая игра Воображаемая ситуация в развёрнутом виде	Упражнения Элементарные опыты, детское экспериментирование
Приемы			
Показ способов действий Показ образца	Вопросы Указание Пояснение Объяснение Напоминание Беседа Педагогическая оценка	Создание игровой ситуации Загадывание и отгадывание загадок Введение элементов соревнования	Упражнения • Элементарные опыты, детское экспериментирование

Комплексно-тематическая модель

В Программе реализуется комплексно-тематическая и предметно-средовая модели организации образовательного процесса, которые сочетаются и дополняют друг друга. Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности представлено в

ПРИЛОЖЕНИИ № 11 «Комплексно-тематическое планирование»

Средства реализации Программы:

В качестве основных средств реализации Программы выступают:

Предметы материальной культуры
натуральные объекты, макеты, муляжи, игрушки: сюжетные (образные) игрушки; дидактические игрушки, игрушки – забавы, спортивные игрушки, музыкальные игрушки, театрализованные игрушки, технические игрушки, строительные и конструктивные материалы. Дидактический материал (раздаточный материал)
Технические средства обучения
Технические устройства (аппаратура): проекторные аппараты, аудиотехника, экранны-звуковая аппаратура, вспомогательные технические средства (экран, монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки, цифровой фотоаппарат развивающие компьютерные игры звуковая аппаратура (аудиотехника) звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись озвученные диафильмы, слайды, видеозаписи, телепередачи, учебные фильмы
Учебно-методическое обеспечение
Плакаты по различным образовательным областям, учебные пособия, тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания), текстовый материал, методические разработки (рекомендации)
Художественные средства
Произведения искусства (картины, репродукции художников, статуэтки, т.д.)
Средства наглядности
Картины, репродукции, книжная графика, предметные картинки Фотографии Предметно-схематические модели (календарь природы и т.п.) Графические модели (графики, схемы и т.д.)
Средства общения
Вербальные средства: речь Невербальные средства: визуальное, тактильное взаимодействие, мимика, пластика, перемещение в пространстве
Средства стимулирования познавательной деятельности
Помощь в обучении: помощь – замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи) помощь – подражание (демонстрация образцов действий) помощь – сотрудничество (совместное обсуждение затруднений ситуации и путей выхода из нее) помощь – инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач) помощь – упреждение (опережая события, педагог подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения)

Педагогические технологии, используемые в МБДОУ д/с№ 17

- 1. Игровые технологии, Социо-игровая технология.** Игра сопровождает дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных

процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности. Виды игр: режиссерская, образная, сюжетно-ролевая, игры с правилами. Игры-драматизации и т.д.

2. **Метод проектов.** Познавательная деятельность детей, идущая от их интереса, не просто учит чему-то новому, а формирует потребность в знании. Источник:(М. Метод проектов в дошкольном образовании Учебно-методическое пособие,- Новосибирск, 2009., Т.И. Юстус Условия для становления детской самостоятельности и инициативы в детском саду.
3. **Здоровьесберегающие технологии:** физкультурно-оздоровительные технологии, технологии социально-психологического благополучия ребёнка, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников, медико-профилактические технологии
4. **Современные технологии эффективной социализации** ребёнка в дошкольной образовательной организации:
Клубный час,
ситуация месяца,
проблемная педагогическая ситуация,
социальная акция,
ежедневный рефлексивный круг,
развивающее общение.
Источник: (Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации. М.: Вентана-Граф, 2015)
5. **Технологии планирования детской деятельности.** Источник: Тайм – менеджмент (Марианна Лукашенко); «Паутинка» технология Л.В.Свирской «План-Дело-Анализ»; Мыслительные карты Тони Бьюзена
6. **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия** педагога с детьми - принятие и поддержка индивидуальности, интересов, потребностей ребенка, развитие творческих способностей, самостоятельности, забота об эмоциональном благополучии («Педагогика сотрудничества», «Проектной деятельности»);
7. **Информационно-коммуникативные технологии:** использование мультимедийных презентаций, видеофильмов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Методы реализации

Практические	Словесные	Наглядные	
1. Создание развивающей среды, обеспечивающей развитие интереса и любознательности.	1. Беседы. 2. Чтение художественной литературы. 3. Заучивание стихотворений.	1. Организация выставок, конкурсов. 2. Сбор фотоматериалов. 3. Рассматривание иллюстраций.	
2. Экскурсии и наблюдения, расширяющие кругозор ребёнка.	4. Дидактические игры. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Подвижные игры.	4. Аудиовизуальная техника. 5. Информационно – агитационные стенды.	
3. Оформление зон в каждой возрастной группе для нравственно – познавательного развития.	7. Развлечения. 8. Моделирование ситуаций. 9. Консультации. 10. Наблюдения.	6. Театральная деятельность разнообразных видов. 7. Личный пример взрослых.	

Средства реализации:

1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем образовательным областям Программы
2. Совместная деятельность педагога с детьми:
 - экскурсии (по городу, в музейно-выставочный центр, в МВЦ, художественную школу, в музей ЭХЗ).
 - наблюдения в природе;
 - чтение художественной литературы (писатели Красноярского края);
 - рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
 - подвижные игры народов Красноярского края;
 - праздники и развлечения;

- детское художественное творчество.
3. Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.
 4. Взаимодействие с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для патриотического воспитания.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогические технологии, используемые в МБДОУ д/с№ 17 для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют основной части данного раздела.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- «Утренний круг»; планирование на день, неделю, подготовку к событию
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, элементарное самообслуживание.

Клубный час – это особая современная технология развития личности ребёнка, используемая в ДОУ еженедельно по четвергам во вторую половину дня. В МДБОУ д\с № 17 «Клубный час» Типы «Клубного часа», используемые в ДОУ «Свободный»; «Тематический», «Деятельностный».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы соответствует основной части данного раздела.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В ДОУ создана образовательная среда, которая побуждает ребенка к действию, может спровоцировать его сомнения, возражения, попытки действовать по-новому и поддержать детскую инициативу. Педагог доверяет детским способностям к саморегуляции и берет на себя роль модератора: он сопровождает детское учение, а не управляет им.

В ДОУ используются разнообразные способы поддержки детской инициативы: «Клубный час», кружковая работа, проектная деятельность, в предметной среде ДОУ и групп имеются разнообразные центры (изоискусства, театрализованной деятельности, конструирования, экспериментирования и т.д.). в группах есть места для продуктов и презентации детской деятельности.

Все виды деятельности ребенка в ДОУ осуществляются в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд *общих требований*:

- развивают активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создают разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширяют область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряют детскую инициативу;
- тренируют волю детей, поддерживают желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентируют дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращают особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозируют помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, воспитатель просто намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества.
- организуют развивающую предметно – пространственную среду для развития самостоятельности. Организуют различные площадки (творческие мастерские, исследовательские площадки, библиотечки, игровые лаборатории и др.), которые дети могут использовать по собственному желанию. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагогами предлагается большое количество разнообразных материалов и оборудования.

При развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги ориентируются на возрастные особенности детей:

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – **продуктивная деятельность.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – **познание окружающего мира.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не в глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – **внеситуативно-личностное общение.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

лет

Приоритетная сфера инициативы – **научение.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы соответствует основной части данного раздела.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для успешного и системного контакта с родителями в МБДОУ д/с № 17 организовано взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей:

- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагоги каждой группы ежегодно самостоятельно разрабатывают перспективный план взаимодействия с семьей, используя разнообразные формы работы, учитывая воспитательные возможности педагогического коллектива и семьи ребенка.

Данные формы работы способствуют единению, партнерству детей, родителей и педагогического коллектива. В начале учебного года педагоги составляют социальный паспорт групп и детского сада, где отражают социальные особенности семей воспитанников, которые влияют на дальнейшее планирование взаимодействия с родителями. Так же в начале года проводится анкетирование родителей с целью выявления запросов родителей в дополнительных услугах. В течение года происходит информирование родителей через: рекламные буклеты; визитная карточка МБДОУ д/с № 17; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; сайт организации, передача информации по телефону; объявления; фотогазеты; памятки.

Консультирование родителей по различным вопросам проводят воспитатели, педагог – психолог, учитель – дефектолог, учитель – дефектолог (тифлопедагог), учитель – логопед, заведующий ДОУ, медицинская сестра, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители. Работа специалистов в первую очередь направлена на активную пропаганду психологического и тифлологического просвещения родителей.

При психолого-педагогическом консультировании родителей мы выделяем конкретные задачи:

1. Выявить возрастные и индивидуальные особенности в развитии ребенка.
2. Определить причину первичных и вторичных отклонений в развитии.
3. Выявить позицию родителей по отношению к ребенку (принятие-отвержение) и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные - неадекватные).
4. Организовать педагогическую помощь родителям, психологическую поддержку в разрешении личностных проблем, накладывающих отрицательный отпечаток на характер семейного воспитания.
5. Повысить уровень их компетентности в области психолого-педагогических знаний о закономерностях развития ребенка.
6. Разработать индивидуальную коррекционную программу воспитания и обучения для ребенка.

Просвещение и обучение родителей осуществляют все педагоги ДОУ (по запросу родителей или по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право) на семинарах - практикумах, мастер – классах. Активно используется сайт ДОУ или сайты групп.

Мощным средством привлечения родителей к образованию детей являются разнообразные формы совместного досуга, например, «Клубный час для родителей», «День здоровья», «День защитника отечества», «Мама, папа, я – спортивная семья» и др. При непосредственном участии родителей проводятся: День рождения детского сада, День здоровья и др. мероприятия. Это

позволяет семье и детскому саду объединиться в процессе ярких эмоциональных переживаний, обмена впечатлениями и успешно реализовать новые совместные планы.

Стало доброй традицией участие родителей в проектной деятельности ДООУ, в совместных праздниках, где родители играют определенные роли.

Общественной составляющей участия родителей в управлении МБДОУ д/с № 17 является родительский комитет. Его активная позиция проявляется в участии в педагогических советах, в родительских собраниях, в обновлении развивающей предметно - пространственной среды детского сада. Кроме этого, участие родителей в управлении МБДОУ д/с № 17: участие родителей в проектировании образовательной программы МБДОУ, работа родителей в родительском комитете. Родительский комитет ДООУ – это постоянно действующий коллегиальный орган управления ДООУ. В состав родительского комитета входят председатели родительских собраний групп. Основными задачами родительского комитета являются: содействие администрации ДООУ в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности, в защите законных прав и интересов воспитанников, в организации и проведении общих мероприятий в детском саду; организация работы с родителями воспитанников ДООУ по разъяснению их прав и обязанностей, значения образования ребенка в семье.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (примерное)

Тематика консультирования семьи по вопросам
<p>- <i>родитель и ранняя социализация ребенка с нарушением зрения, : развитие привязанностей, эмоциональных связей с близкими, опыта общения с окружающими людьми;</i></p> <p>- <i>самовоспитание зрячих родителей по вопросам преодоления ими трудностей эмоционального общения с ребенком с нарушением зрения,;</i></p> <p>- <i>организация, модификация предметной, предметно-пространственной среды мест жизнедеятельности ребенка с обеспечением ему доступности для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • контактного-слухового познания предметного мира в его разнообразии, освоения действий с предметами; • самоорганизации, самореализации, проявлении инициативности в предметной деятельности; • безбоязненного, безопасного передвижения в пространстве; • освоения навыков предметно-пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности и, на этой основе, свободного и самостоятельного передвижения в знакомом пространстве; <p>- <i>мебель, одежда, предметы быта слабовидящего ребенка, их доступность для освоения им первичных навыков социально-бытовой ориентировки;</i></p> <p>- <i>игрушки ребенка с нарушением зрения, рекомендации к их выбору; предметно-пространственная организация игровой зоны ребенка;</i></p> <p>- <i>организация режима дня ребенка и специфика отдельных компонентов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • кормление ребенка, привитие навыков приема твердой пищи; • организация бодрствования, игры и занятия с ребенком; • проведение прогулок; • организация семейного досуга; <p>- <i>физическое развитие ребенка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • физическое здоровье и физическое развитие ребенка; • охрана и поддержание здоровья и органов чувств (органы слуха, тактильных ощущений, осязания, обоняния, вкуса, зрения); • повышение двигательной активности, развитие мобильности ребенка в знакомом пространстве; • освоение ребенком способов передвижения: ползание, ходьба; • развитие осанки, моторики рук; • предвестник трости и трость для слабовидящего ребенка; <p>- <i>речевое развитие ребенка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • необходимые условия доречевого и речевого развития ребенка;

- речедвигательные умения ребенка и как их развивать,
 - речевой слух ребенка;
 - чувственная основа речи ребенка;
 - речевая среда ребенка: требования к речи взрослого социума ребенка с нарушением зрения;
 - словарь ребенка;
 - условия развития потребности в вербальном общении с окружающими, потребности слушать речь окружающих, опыта эмоционального реагирования;
 - речевая активность ребенка и как ее поддерживать;
тактильная книга и развитие речи ребенка;
 - *познавательное развитие ребенка:*
 - организация познания слабовидящим ребенком окружающей действительности;
 - познание ребенком действительности с опорой на слух и слуховое восприятие;
 - познание ребенком действительности с опорой на осязание;
 - познание ребенком действительности с опорой на тактильные ощущения, обоняние, вкусовые впечатления;
 - роль взрослого в познавательном развитии слабовидящего ребенка;
 - требования к речи взрослого как условие и средство освоения ребенком знаний и первичных представлений об устройстве мира, жизненных проявлений человека (ближайший социум), объектно-предметного наполнения окружающей действительности;
 - тактильные книги для ребенка;
 - *социально-предметное развитие:*
 - условия и средства знакомства слабовидящего ребенка с предметами окружающей действительности;
 - формирование предметных представлений (единичных и общих) у слабовидящего ребенка;
 - педагогические подходы и приемы к расширению у слабовидящего ребенка знаний об окружающем мире;
 - *музыка в жизни слабовидящего ребёнка.*
- Методы: тематические консультации, тематические информационные листы, моделирование педагогических ситуаций, просмотр видеоматериалов с обсуждением.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В МБДОУ д/с № 17 функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения. Дети в группах распределены по возрастному принципу: 1 группа для детей от 2 до 4 лет и 2ая группа для детей от 5 до 7 лет. Дети имеют диагнозы: амблиопия, косоглазие, ребенок – инвалид по зрению. Коррекционная работа в МБДОУ проводится по годам обучения и рассчитана на четыре года обучения. Распределение программного материала распределяется возрастным группам, также на усмотрение учителя дефектолога (тифлопедагога), разбивается по годам обучения, так как ребенок с нарушениями зрения часто отстает в развитии и к моменту поступления в дошкольную образовательную организацию имеет целый ряд вторичных отклонений. Вторичным диагнозом у детей с нарушением зрения, посещающих МБДОУ: ТНР (тяжелое нарушение зрения) и ЗПР (задержка психического развития). Коррекционный процесс для детей с вторичным диагнозом речевое нарушение выстроен в соответствии с адаптированной образовательной программой МБДОУ д/с № 17 для детей с ТНР, разработанной с учетом «Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под. ред. Нишевой, для детей с задержкой психического развития в соответствии с адаптированной образовательной программой МБДОУ д/с № 17 для детей с ЗПР, разработанной с учетом Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития; под ред. Л.Б. Баряевой.

Построение коррекционной работы идет по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема знаний, усложнение содержания материала на каждом году обучения. Основной организационной формой обучения является коррекционное занятие, проводимое

индивидуально или с подгруппой учителем – дефектологом (тифлопедагогом), учителем – логопедом и учителем – дефектологом. Также важнейшим фактором реализации коррекционной работы является единство действий медицинского, педагогического персонала и родителей. Успешность коррекционной работы предполагает знание учителем – дефектологом (тифлопедагогом) исходного уровня готовности детей к овладению предлагаемыми видами деятельности. В связи с этим педагог по своему усмотрению, может планировать свою работу, выбирая формы и методы обучения для каждой конкретной группы воспитанников. На основании проведенного обследования осуществляется реализация трех направлений коррекционной работы в условиях дошкольной образовательной организации:

1. Развитие сохранных зрительных функций у слабовидящих детей, восстановление их до нормы у детей с амблиопией и косоглазием (медицинскими и педагогическими средствами).
2. Создание специальных условий для развития слабовидящего ребенка, ребенка с амблиопией, косоглазием и, организации образовательного процесса с учетом особенностей психического развития.
3. Формирование у слабовидящих детей и детей с амблиопией, косоглазием компенсаторных видов деятельности.
4. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
5. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Схема тифлопедагогического обследования детей с нарушением зрения

Для обследования слабовидящих детей, детей дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием в условиях дошкольной образовательной организации мы используем схему тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушением зрения от трех до семи – восьми лет (ПРИЛОЖЕНИЕ № 1).

Тифлопедагогическое обследование включает диагностику:

- зрительного восприятия (цвета, формы, величины, восприятия изображений);
- осязания и мелкой моторики;
- ориентировки в пространстве;
- социально-бытовой ориентировки.

На основании проведенного тифлопедагогического обследования формируется карта развития слабовидящего ребенка дошкольного возраста / ребенка дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием.

Программа коррекционной работы со слабовидящими детьми дошкольного возраста

Коррекционная работа со слабовидящими детьми дошкольного возраста включает в себя следующие направления (по Л.И. Плаксиной):

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Коррекция нарушений речи.
3. Развитие осязания и мелкой моторики.
4. Ориентировка в пространстве.
5. Социально-бытовая ориентировка.

Развитие зрительного восприятия.

1-й год обучения

- Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.
- Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений»объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах. *Дидактические игры и упражнения: «Предметное лото», «Найди и назови такую же игрушку», «Чудесный мешочек», «Угадай, что*

- это», «Подбери одинаковые по форме», «Собери кубики», «Собери матрешку», «Собери грибок».*
- Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов. *Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Соедини разноцветные воздушные шары с соответствующими по цвету ниточками», «Составь цветной коврик из квадратов», «Сравни и назови цвет», «Собери цветы».*
 - Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.п.). *Дидактические игры и упражнения: «Найди большие и маленькие предметы», «Что больше, что меньше?», «Составь пирамидку», «Собери корзинки», «Составь башенку», «Найди такой же предмет», «Собери матрешку».*
 - Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; *«Мы едем медленно – быстро, бежим очень быстро»* и т.д.
 - Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т.п. *Дидактические игры и упражнения: «Прокати шар», «Прокати шар в ворота», «Прокати машину с горки», «Добежим до флажка».*
 - Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире. *Дидактические игры и упражнения: «Найди такую же игрушку», «Найди такой же шар, куб, круг, кубик, квадрат», «Найди такой же предмет в группе», «Найди круглые игрушки», «Найди что-нибудь квадратное», «Найди такой же цвет в игрушках», «Найди игрушку такого же цвета», «Найди большого мишку в группе», «Где стоит большой (маленький) шкаф?», «Обними большое дерево, маленькое деревце», «Найди самый большой лист и самый маленький листок».*
 - Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький). *Дидактические игры и упражнения: «Что больше, что меньше?», «Найди пару, чем похожи два предмета?», «Назови, что нарисовано», «Какого цвета нарисованные предметы?», «Подбери предмет по картинке», «Посмотри на картинку через цветное стекло», «Обведи по контуру мяч, шар, флажок».*
 - Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению. *Дидактические игры и упражнения: «У кого такой предмет?», «Найди такую же картинку», «Что это?». «Найди и назови», «Где предмет?».*
 - Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету; закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету). *Дидактические игры и упражнения: «Выбери зеленые, желтые, красные», «Дай все круглое», «Подбери большие и маленькие», «Найди кубики», «Соберем большие зеленые листья», «Найди красные маленькие листочки».*
 - Закреплять умения соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). *Дидактические игры и упражнения: «Найди все синее», «Дай красные квадраты», «Дай желтые большие круги».*
 - Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом: красная мозаика - флажок, ягода, грибок; желтая мозаика – солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика – огурец, яйцо, орех, грибок и т.д..
 - Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания).
 - Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус.

- Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различных способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т.д. *Дидактические игры и упражнения: «Проследи, как летит бабочка», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Посмотри, как качается фонарик», «Составь целую картинку», «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложь на контур цветное изображение или черный силуэт», «Вложи в прорези фигуры», «Обведи по контуру круг», «Нарисуй квадрат (овал, круг, треугольник) по трафарету», «Закрась контур изображения (предмета или геометрической фигуры)», «Зажги фонарик», «Какого цвета горит огонек?», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку (с настоящими бусинками заданного размера)», «Кто скорее соберет цветные палочки», «Подбери пару», «Проведи дорожку на картинке от елочки к домику», «Кто играет, а кто спит?», «Подбери одинаковые картинки», «Попади, не промахнись (в процессе рисования)», «Ближе – дальше».*
- Обучение ориентировке в пространстве. Начинать ознакомление с пространственными положениями предметов следует с выделения и названия частей своего тела, особое внимание уделять симметричным органам: руки (левая, правая), ноги (левая, правая), уши (левое, правое), глаза (левый, правый). Далее следует учить детей выделять в одежде и называть словом стороны (левая, правая, верхняя, нижняя), например: карманы (левый, правый), шапка (задняя, передняя части), шуба (передняя, задняя части) и т.д.
- Учить детей выделять правую и левую стороны по отношению к себе (впереди, сзади, справа, слева). *Дидактические игры и упражнения: «Возьми в левую руку игрушку», «Давайте поздороваемся», «Положив правый карман шар, в левый – кубик», «Наденем на куклу шапку», «Игры перед зеркалом», «Поднимите руки вверх, в стороны», «Присядем и встанем», «Поднимите правую руку; левую», «Закроем глазки, откроем глазки», «Посмотрим, как мы одеты», «Кто от тебя слева, кто – справа?», «Слушай и точно выполняй».*
- Знакомить детей с помещениями: групповой комнатой, спальней, туалетной, раздевалкой. Как открыть дверь: где находится на двери ручка, как расположены кровати в спальне, по какой метке можно найти свою кровать, шкаф для одежды, полотенце.
- Учить детей выделять, определять и называть предметы вокруг себя и в ближайшем окружении, понимать словесные указания педагога (*например, возьми куклу из шкафа, положи шапку на верхнюю полку, поставь ботинки вниз шкафа и т.д.*).
- Для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять двигательные упражнения на цветовые, световые сигналы, например: *«Догони цветных бабочек» «Поймай комара», «Кто скорее погасит фонарик», «Найди игрушку», «Пройди по цветной дорожке».*
- Развивать пространственную ориентировку на слух, обоняние, осязание. *Дидактические игры в упражнения: «Угадай, где позвонили», «Кто скорее соберет кубики в коробку», «Угадай по запаху, где мы находимся (около кухни, прачечной, медицинской комнаты)», «Угадай с помощью осязания (пол, двери, стены, окна), где мы находимся».*
- Учить ориентироваться на голос воспитателя, например: *«Угадай, кто позвал», «Беги ко мне» и т.д.* Следует давать задания на поиск игрушек, предметов, издающих звуки, например; *«Найди, где находится будильник, где звенит колокольчик» и т. д.*
- Для развития осязательного восприятия учить детей выделять признаки предметов по структуре поверхности, отличать и называть поверхность стены, пола и др. В связи с этим учить отличать деревянную поверхность от металлической поверхности на осязание и т.д.

2-й год обучения

- Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.
- Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). *Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу»,*

«Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение».

- Уметь использовать эталоны, формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке. *Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор».*
- Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов. *Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное, синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу». «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разно-цветные странички», «Оденем куклу».*
- Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения. *Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет – в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».*
- Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно). *Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добегит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится – мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».*
- Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: *«Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т.д.*
- Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх: *«Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольник», «Найди шары» и т.д.*
- Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями. *Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по величине». «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения». «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».*
- В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей. *Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».*
- На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций. *Дидактические игры и упражнения: «Составь целый пред-мет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?»^ «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».*
- Обучение ориентировке в пространстве. На пятом году жизни детей с нарушением зрения следует учить ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, и закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты. Дети должны научиться ходить по лестнице, держась за поручень, при встрече с другим человеком обходить его с правой стороны,
- Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача, медсестры, завхоза), залами для музыкальных и

физкультурных занятий, кухней, прачечной и т.д. Учить выделять помещения по запахам. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

- Дети должны знать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).
- Учить детей определять и словесно, обозначать направления: вперед – назад, вверх – вниз, направо – налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро – медленно, высоко – низко, далеко – близко.
- Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т.д.
- Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т.д). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например: *«Поставь игрушку на верхнюю полку в шкаф»*, *«Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу»*, *«Найди предметы на рисунках в группе»*, *«Подойди к окну»*, *«Спрячься за дверь»*, *«Спрячь мяч в шкаф»*, *«Повесь игрушку на елку»*.
- Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

3-й год обучения

- Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение). *Дидактические игры и упражнения: «Здесь все круглые предметы», «Одинаковые по величине», «Все зеленое».*
- Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Замечать цвет движущихся объектов: *«Едет зеленая машина»*, *«Бежит рыжий кот»*, *«Летит желтый лист»* и т.д. *Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету и оттенкам», «Составь узор», «Найди свой цвет или оттенок цвет-та», «Раскрась картинку», «Кто скорее соберет палочки определенного цвета?», «Что изменилось?», «Что в рисунке неправильно (цвет предметов)?», «Кто скорее соберет цветной узор?», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое, серое, розовое, голубое и т.д.», «Составь по контурному образцу цветное изображение».*
- Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона. Для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов. *Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже?», «Найди в группе круглые, овальные, конусные, призматические предметы», «Найди свой значок», «Дорисуй предмет», «Дополни изображение до целого». «Что изменилось?», «Составь из частей целое», «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Подбери по образцу», «Составь картинку», «Нарисуй по трафарету», «Обведи по контуру», «Обведи по силуэту», «Найди предмет такой же формы».*
- Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине: *«Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но ниже Толи»* и т.д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах соотносить эти признаки в разных по величине предметах: *«Большой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее чем тот»* и т.д.
- Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей *Дидактические игры и упражнения: «Разложи предметы по величине», «Найди для каждого свой домик (для предмета коробку)» «Найди для каждого, шара свою лузу», «Обведи предметы по величине», «Найди в групповой комнате большие,*

высокие, широкие, узкие, низкие предметы», «Нарисуй большой, маленький мяч», «Расставь по следу».

- Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.
- Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений: *«Что стоит за столом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?», «Изобрази на фланелеграфе деревню, улицу, комнату, лес (по описанию, по образцу)», «Дом большой, ближе к нам, за домом деревья, вдалеке лес, по небу летит птица», «Спрячься за дерево, чтобы было видно голову, правую руку» и т.д.*
- Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов. Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.
- Находить по части предмета целый, составлять из частей целое. *Дидактические игры и упражнения: «Загадай – мы отгадаем», «Составь из частей целое», «Угадай, что спрятано», «Дополни предмет, изображение целого», «Дорисуй изображение», «Узнай по запаху, по вкусу».*
- Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы и гигиены зрения. *Дидактические игры и упражнения: «Обведи по контуру через кальку», «Дополни изображение», «Найди половину», «Дорисуй половину», «Совмести изображения», «Собери бусы», «Составь узор из мозаики», «Проследи по следу зайца, птицу», «Узнай по следу», «Посчитай, сколько раз зажглась лампочка», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Совмести прозрачные узоры», «Проследи за фонариком», «Куда летит бабочка?», «Что дальше, что ближе?», «Расставь предметы по следу, по образцу, по описанию», «Найди игрушку», «Пройди по извилистой дорожке», «Перешагни через черточки на дорожке», «Пробеги по прямой», «Набрось кольцо», «Найди по схеме», «Найди предмет по описанию», «Кто скорее составит узор по образцу?», «Что на картине верно?», «Помоги выбраться из лабиринта», «Кто таким мячом играет (лабиринт)?», «Расставь по следу», «Составь картинку-сюжет», «Чей маршрут длиннее?». Настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Кольцебросы», «Баскетбол», «Бадминтон», «Серсо».*
- Использовать стереоскопы, телевизоры для зрительной стимуляции.
- Обучение ориентировке в пространстве. В старшей группе у детей с нарушением зрения на шестом году жизни продолжается формирование пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, вырабатывать умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т.д.).
- Учить изображать простейшие пути следования на рисунке и словесно описывать, делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения). Вести наблюдение за движениями своего тела и товарищей в зеркале. Сличать действительное расположение предметов в пространстве и расположение их в зеркале, давать срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью. Упражнять в чтении простых схем пространства в играх: *«Найди по схеме», «Где спрятан предмет?», «Расскажи, что где находится» и т.д.*
- Учить детей понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям.
- Учить пользоваться мерками отсчета (например, третий от меня и второй от моего соседа). Начинать отсчет с любого места и соответственно обозначать местоположение. Определять помещения по запаху: кухня, медицинская комната, прачечная.
- Учить детей ориентироваться на участке детского сада, на слух, с помощью осязания, обоняния. Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями

(красный – остановка, желтый – внимание, приготовиться, зеленый – можно переходить улицу).

- Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.
- Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т.д. *Дидактические игры и упражнения:* «Нарисуй, что где находится», «Составь схему», «Что изменилось?», «Найди игрушку», «Что слева, что справа?», «Что вверху, что внизу?», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Расположи на листе изображения так, как стоят игрушки на столе», «Расскажи, как ехать к тебе домой, как пройти на кухню, как пройти в другую группу, на участок», «Что где стоит?», «Что дальше, что ближе?», «Изобрази на фланелеграфе», «Составь на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур».
- Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши – узкие овалы» и т.д.

4-й год обучения

- Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.
- Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника – ромб; треугольник и квадрат – пятиугольник и т.д.).
- Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.
- Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их. *Дидактические игры и упражнения:* «Что на рисунке ближе, дальше?», «Что выше, ниже на рисунке так ли это в жизни?», «Создай на фланелеграфе изображение леса», «Подбери к дереву листья». «Составь по части весь рисунок», «Подбери вторую половину», «Перечисли, что изображено на запутанном (зашумленном) рисунке», «Найди близкий путь из лабиринта», «Что на рисунке слева, справа?».
- Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.
- Дидактические игры и упражнения: «Кто выше?», «Чей ботинок больше?», «Какой шкаф выше?», «Что дальше, что ближе к нам в группе?», «Как узнать, поместится ли шкаф в простенок?».
- Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений, например: «Расставь предметы на фланелеграфе так, как видишь их на столе в группе», «Составь натюрморт, как видишь», «Перенеси изображение предметов так, как они стоят в шкафу».
- Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение.
- Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).

- Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций, и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.
Дидактические игры и упражнения: «Обведи изображение и заштрихуй», «Обведи изображение по лекалу, трафарету», «Составь узор из фигур», «Подбери листья к дереву», «В чем ошибся художник?», «Узнай, что нарисовано», «Соедини детали», «Расставь предметы по следу», «Помоги выйти из лабиринта», «Кто с каким предметом играет?», «Проследи по линиям, кто что любит есть», «Составь изображения из прозрачных картинок», «Дорисуй по точкам».
Настольные игры: «Колпачки», «Бильярд», «Хоккей», «Футбол», «Кольцеброс», «Поймай рыбку», «Лабиринты», «Серсо», разные мозаики, «Геометрическое лото».
- Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей).
Например: «Наша групповая комната», «Квартира», «Физкультурный зал», «Лес», «Огород» и др.
- Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную доску, узор, коврик.
- Развивать глазомер у детей в упражнениях типа: «Найди линейку такой же длины», «Подбери одинаковые по форме и величины предметы», «Нарисуй квадрат, прямоугольник такой же величины», «Составь из частей целый предмет», «Размести на схеме соответствующие фигуры», «Раздели квадрат, круг, прямоугольник на две, четыре части».
- Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).
Дидактические игры и упражнения: «Найди в картинке, что изображено неверно», «Сколько здесь одинаковых предметов?», «Чего в предмете недостает?», «Сколько округлых, квадратных, прямоугольных форм в рисунке?», «Где находятся на рисунке синие, зелёные, красные объекты?», «Какие предметы ближе, а какие дальше?»
- Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, сверху у него ямка и внизу также углубление).
- Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект.
- На занятиях по развитию зрительного восприятия осуществляется работа по упражнению, активизации и тренировке зрительных функций.
- Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.
Дидактические игры и упражнения: «Проследи за движением объекта», «Найди в окружающей обстановке круглые, зеленые, квадратные, красные, большие, маленькие круги», «Угадай по следу», «Чего больше – мячей или матрешек?», «Сколько здесь будет мерок?», «Зажги фонари», «Кто скорее заштрихует квадраты?», «Кто больше кругов закрасит?», «Изобрази на фланелеграфе лес», «Подбери предметы, равные по величине», «Что толще, тоньше, дальше, больше?», «Попади в цель», «Кто скорее соберет фигуру?», «Составь изображение из частей», «Нарисуй схему», «Обведи по контуру», «Нарисуй по трафарету», «Найди в рисунке ошибки», «Найди спрятанную игрушку», «Пройди по лабиринту», «Найди правильный путь», «Чего недостает в схеме, рисунке?», «Где спрятался заяц?».
- Обучение ориентировке в пространстве. Формировать у детей умения словесно обозначать пространственные положения на микро - и макроплоскости. Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчёта: от себя, от товарища, от других предметов.
- Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных, осязательных органов чувств. *Дидактические игры и упражнения:* «Расскажи, как проехать домой (в детский сад, магазин, библиотеку, школу, парикмахерскую, булочную и др.)», «Как расставить мебель в комнате», «Нарисуй путь из групповой комнаты в лечебный кабинет», «Как пройти на участок детского сада (спортивную площадку, огород, участок младшей группы)», «Что дальше, что ближе?», «Найди по схеме игрушку в группе», «Составь картинку», «Зеркало (упражнение на понимание зеркальности пространства)», «Что движется быстро, что медленно?», «Пройди туда, куда я расскажу», «Расставь игрушки в шкафу, на столе, в группе так, как на рисунке»

Коррекция нарушений речи.

Вторичным диагнозом у детей с нарушением зрения, посещающих МБДОУ: ТНР (тяжелое нарушение речи). Нарушения речи у детей с недостатками зрения своеобразны по выраженности, симптоматике и структуре. Вместе со зрительным дефектом они определяют неподготовленность детей с нарушенным зрением к обучению в школе. Поэтому в процессе дошкольного обучения и воспитания таких детей работа учителя - логопеда очень важна.

Коррекционная работа учителя - логопеда направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребенка. Таким образом, в системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами учителя - логопеда, учителя – дефектолога (тифлопедагога), что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов моторной деятельности, развитие проприоцептивной чувствительности у детей с нарушением сенсорной сферы.

Группы для занятий комплектуются из детей, направленных ТППМК. Полное содержание работы с детьми с нарушением речи представлено в АОП для детей с ТНР.

Работа учителя - логопеда планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в специальной речевой карте обследования. В ней также отмечается состояние всех основных речевых и неречевых функций (речь, слух, зрение, моторика и др.), а также причины и этиология речевой и зрительной патологии.

В период обследования учитель-логопед комплектует подгруппы из детей с однородными нарушениями речи и зрения.

Дети с нарушением зрения и ТНР не в состоянии полноценно овладеть учебным материалом на занятиях со всей группой. Наблюдаются не только отставание в развитии речи, но и нарушения внимания, памяти, быстрая истощаемость нервной системы. Поэтому логопед объединяет детей в подгруппы с учетом уровня речевого развития и дефекта зрения. Предусматриваются две направленности занятий - формирование фонематических представлений и формирование произношения.

На 1-м году обучения логопед занимается только индивидуально, занятия проводятся ежедневно, учитывая особенности логопедической работы с детьми, страдающими алалией, дизартрией, ринолалией и др.

На 2-м и 3-м годах обучения, помимо индивидуальных занятий, логопед проводит подгрупповые занятия. На работу с одной подгруппой в старшей группе отводится 20-25 минут, в подготовительной группе 30 минут.

Учитель - логопед работает во взаимодействии с родителями. Ежедневно в индивидуальные тетради вносятся задания для работы в выходные дни с целью закрепления усвоенных навыков. Специфика работы учителя - логопеда с детьми, имеющими нарушения зрения, заключается в том, что она требует знаний в области офтальмологии, тифлопедагогике, владения соответствующими приемами обучения, применения специальных средств наглядности.

При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его величина и интенсивность окраски. На занятиях со слабовидящими детьми используются рельефные картинки, дидактические пособия. Для детей с нарушением зрения характерны двигательные расстройства. Их устранению содействует применение игр с речевым материалом и движениями, и др.

Для профилактики зрительного утомления и предупреждения прогрессирования глазных болезней чередуются периоды зрительного восприятия на близком и дальнем расстоянии от глаз.

Коррекционная логопедическая работа имеет специфическую методическую направленность, проводится дифференцированно и охватывает различные стороны речевой и познавательной деятельности. При таких условиях происходит не только развитие речи, но и сама речь становится мощным компенсаторным фактором.

Комплексная коррекционно-логопедическая работа занимает существенное место во всей системе коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи и зрения, в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки их к обучению в школе.

Развитие осязания и мелкой моторики.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Направления работы на коррекционных занятиях:

1. Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.
2. Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Каждое коррекционное занятие состоит из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.); они необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.
2. Ознакомление обучающихся с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

Ориентировка в пространстве.

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро - и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов.

Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.). Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях: в них дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы.

1 -й год обучения

- Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тела других детей, кукол; соотносить со своим телом.
- Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая: грудь впереди, спина сзади и т.д.
- Учить детей правильным приемам ходьбы, координации движений рук и ног при ходьбе;
 - подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила;
 - ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями);
- Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения;

- ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания, слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов).
- Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов; учить различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами ("маленький", "большой"). *Дидактические игры и упражнения: «Покажи, где у тебя (голова, ноги и т.д.)», «Покажи, где у куклы (голова, ноги, руки, грудь, спина)», «Оденем куклу на прогулку», «Купание куклы», «Погоуляем с куклой по группе», «Покажи кукле игровой уголок», «Кто скорее найдет свой шкафчик (кровать, место за столом и т.д.)», «Большие и маленькие», «Найди такую же игрушку (по величине, форме)», «Найди одинаковые фигуры (круги, квадраты)», «Иди в ту сторону, откуда позвали», «Иди на звук погремушки (колокольчика, бубна и т.д.)», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай на ощупь круг, квадрат».*

2-й год обучения

- Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.
- Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).
- Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле с той стороны, где правая рука, – правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука – левое).
- Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: "правая", "левая", "вверху", "внизу", "спереди", "сзади" и т.д.
 - находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы – правый, левый, впереди или сзади, пуговицы – верхняя или нижняя и т.д.);
 - показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад;
 - находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа – слева, вверху – снизу, впереди – сзади);
 - обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: "справа" ("направо"), "слева" ("налево"), "вверху" ("вверх"), "внизу" ("вниз"), "впереди" ("вперед"), "сзади" ("назад").
- Познакомить детей с понятиями: "далеко" – "близко". Учить определять расположение других детей, игрушек, предметов (далеко и близко по отношению от себя).
- Употреблять в речи слова "далеко" – "близко".
- Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу – на следующую, смотреть под ноги).
- Учить обозначать свои действия в речи: «Я иду (поднимаюсь) по лестнице вверх», «Я иду (спускаюсь) по лестнице вниз».
- Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево» и т.д.
- Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.
- Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.
- Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).
- Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).

- Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).
- Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.;
 - узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
 - соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.);
 - сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи – большой и маленький, ленты – длинная и короткая, елочки – высокая и низкая, столбики – толстый и тонкий, полоски – широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы;
 - выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).
- Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).
- Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).
- Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа;
 - брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине. Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги ("верхняя", "нижняя", "правая", "левая"); учить использовать эти обозначения в речи.
- Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).
- Учить соотносить игрушки и натуральные предметы с их предметными и условными изображениями. *Дидактические игры и упражнения: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помахай ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покотился мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко – близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь». «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению», «Кто найдет больше круглых предметов».*

3-й год обучения

Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (руки – "правая", "левая"; грудь – "впереди", спина – "сзади" и т.д.);

- определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя: справа – слева, вверху – внизу, впереди – сзади);
- словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т.д.);
- находить и располагать игрушки и предметы в названных педагогом направлениях окружающего пространства;
- определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).
- Закреплять умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад.

- Продолжать учить передвигаться в названном направлении; сохранять направление движения; обозначать направление движения соответствующими пространственными терминами ("направо", "налево", "вперед", "назад").
- Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.
- Учить понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т.п.; – контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.
- Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада: учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада; запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада; определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке – линолеумом и т.д.).
- Закреплять и уточнять знание детьми значения слов: ("далеко", "близко", "дальше", "ближе").
- Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например: тарелка круглая, зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т.д.). Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.
- Расширять представления детей о величине предметов (большой – маленький, больше – меньше, самый большой – самый маленький, длиннее – короче, самый длинный – самый короткий и т.д.).
- Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.
- Учить ориентироваться на участке: определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования ("веранда справа от меня", "качели впереди", "горка слева от меня" и т.д.); – ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц; узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка; учить узнавать предметы по характерным запахам).
- Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола). Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине); определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.
- Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.
- Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: "справа", "слева", "впереди", "посередине", "сзади", "вверху", "внизу"; – моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.
Дидактические игры и упражнения: «Где сидит кукла?», «Кто стоит справа (слева) от тебя?», «С какой стороны от тебя игрушка?», «Угадай, что где находится», «Какой игрушки не стало?», «Расскажи, где стояла игрушка», «Расскажи, как стоят игрушки», «Расскажи, где нашел игрушку», «Чей мяч покотился дальше?», «Какая машина проехала дальше?», «Кто дальше бросит снежок?», «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку, куда скажу», «Расскажи, как идти в спальню», «Найди предметы названной формы», «Назови, что звучало», «Найди картинки с одинаковым расположением игрушек», «Найди пару», «Собери пирамидку», «Собери матрешку», «Вложи кубы», «Расположи круги от самого большого к самому маленькому». «Найди по картинке такой же предмет в игровом уголке», «Найди по картинке такой же предмет в шкафу», «Что от тебя справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу)?», «Поставь игрушку на верхнюю (нижнюю) полку в шкафу».

4-й год обучения

- Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.
- Учить сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка. Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве: учить четко дифференцировать основные направления пространства, словесно обозначать их соответствующими терминами ("справа" – "направо", "слева" – "налево" и т.д.).
- Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 1,2, 3, 4, 5 метра) (в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка):
 - определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу;
 - словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке ("стол стоит у окна", "картина висит на стене", "игрушка стоит в шкафу на верхней полке" и т.д.).
- Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.). использовать в речи термины ("передняя" – "задняя", "верхняя" – "нижняя", "правая" – "левая").
- Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.
- Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения ("вверх", "вниз", "вперед", "назад", "налево", "направо", "рядом", "между", "напротив", "за", "пе-ред", "в", "на", "до" и др.).
- Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.
- Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д; передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути; словесно обозначать направления, обозначенные на схеме пути; составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке);
 - располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме;
 - словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме;
 - моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).
- Развивать навыки микро ориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски:
 - учить располагать предметы в названных направлениях микро пространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т.д.); последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микро пространстве по отношению друг к другу.
- Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.
- Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния и др.).
- Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.
- Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве:цветовые, световые, звуковые ориентиры.
- Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
- Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале; при повороте на 90 и 180°.
- Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями "улица", "мостовая", "тротуар", "пешеходный переход", "проезжая часть", "светофор".
Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто здесь стоит», «Расскажи, что где находится», «Встань так, чтобы слева от тебя был стол», «Встань так, чтобы справа от

тебя было окно», «Найди предмет по указанным ориентирам», «Путешествие по группе». «Путешествие по детскому саду», «Найди спрятанную игрушку», «Правильно пойдешь – игрушку найдешь», «Жмурки с колокольчиком», «Откуда звали?», «Сделай два шага назад, поверни направо и т.д.», «Что изменилось?», «Найди предметы названной формы», «Сравни два предмета», «Куда села бабочка?», «Найди по схеме», «Расположи предметы по схеме», «Нарисуй, что где находится», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Составь изображения на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур», «Расскажи, какой предмет звучит», «Что слышишь вокруг?»».

5-й год обучения

- Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо – налево, вперед – назад, вверх – вниз с точкой отсчета от себя).
- Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.
- Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).
- Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.
- Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.
- Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.
- Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины ("правая" – "левая" и т.д.).
- Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.
- Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображённые в зеркале пространственные отношения.
- Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.
- Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.
- Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий ("в", "на", "под", "над", "перед", "за", "рядом", "около", "друг за другом", "между", "напротив", "посередине").
- Совершенствовать умение детей ориентироваться в микро пространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).
- Учить самостоятельно, располагать предметы в названных направлениях микро пространства: менять местоположение предметов, определять разницу в расположении предметов; словесно обозначать расположение предметов в микро пространстве.
- Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам ортопедки, врача, тифлопедагога, логопеда, заведующей, методиста, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений.
- Учить самостоятельно, ориентироваться на территории детского сада: пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.
- Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: знать, как пройти к автобусной остановке, до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.
- Учить выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.
- Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить,

- бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх.
- Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве:
 - развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.
 - Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.
 - Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.
 - Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения; составлять схемы помещений группы (групповой, спальни и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством; отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.
 - Учить "читать" схемы пути и окружающего пространства. Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т.д.).
 - *Дидактические игры и упражнения: «Повернись направо – налево, вперед – назад», «Наклонись направо – налево, вперед – назад», «Иди вперед, повернись направо и т.д.», «Правой рукой дотронься до левого уха», «Левой рукой дотронься до правой коленки», «Иди в том направлении, которое я назову», «Найди дорогу до своего домика по ориентирам», «Дойди до флажка», «Что изменилось?», «Расскажи, как пройти к музыкальному залу (кабинету тифлопедагога и т.д.)», «Расскажи, как пройти на участок», «Дорога на почту (в школу, магазин и т.д.)», «Где что находится?», «Расставь мебель в кукольной комнате», «Расскажи, как расставлена мебель в кукольной комнате», «Нарисуй кукольную комнату», «Нарисуй путь из группы в кабинет логопеда и т.п.», «Нарисуй путь от выхода из детского сада до ворот», «Найди спрятанную игрушку по схеме», «Расставь игрушки (на столе, скамейке, в шкафу, в кукольной комнате, в группе)», «Расположи геометрические фигуры на фланелеграфе в местах, которые я назову (помести кружок в правый верхний угол)» и т.д.*

Социально-бытовая ориентировка.

1 -й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

- Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).
- Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки): называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться – раздеться, стоять – сидеть, расстегнуть – застегнуть).
- Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит). Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).
- Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.
- Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.
- Учить пониманию слов посуда, одежда, книги, мебель и др.

ПРИБЛИЖЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

- Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.

- В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца: повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки). Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, поддержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.
- Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

НАБЛЮДЕНИЯ НА УЛИЦЕ

- Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка). Наблюдения за людьми, их поведением на улице. Наблюдение за движением машин. Наблюдение на остановке за автобусом. Обучение детей ходьбе по тротуару парами. Наблюдение за движением людей на переходе. Дать детям понятие о том, что, когда едут машины, люди стоят и ждут.
- Наблюдение за огнями светофоров, научить называть их: красный, желтый, зеленый.
- Выделять звуки на улице, ориентироваться на них. учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ

- Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).
- Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.
- Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям.
- Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела: *«Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые: веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим»*, *«Поиграем с пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлём кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танец пальчиков) и др.»*. *Игра с ножками: «Ножки топаят (бегут, прыгают, лежат и т.д.)»*.
- Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы. *Игры: «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем петь и танцевать»*, *«Мы слышим запах еды, там кухня»* и т.д. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

2-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

- Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.
- Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье: у рубашки – воротник, рукава, застежка).
- Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли). Сравнить и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты – разрез, пуговицы; у свитера их нет).
- Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки – из шерсти для тепла; сковорода – из металла, ее можно ставить на огонь; посуда – из глины, она может разбиться и т.д.).
- Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

- Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухни). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

ПРИБОЩЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

- Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.
- Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.
- Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

НАБЛЮДЕНИЯ И ЭКСКУРСИИ НА УЛИЦЕ

- Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.).
- Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. В магазине покупают, здесь играть нельзя: по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть и т.д.
- Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.
- Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.
- Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным).
- Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДВИЖЕНИЮ НА УЛИЦЕ

- Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению, выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.
- В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).
- Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай.
- Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ

- Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу: лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.
- Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками?»

Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

- Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

3-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

- Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).
- Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.
- Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

- Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах (повар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты): результат труда и его значимость.
- Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.
- Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях).
- В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д.
- Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными: бережно относиться к труду взрослых.

НАБЛЮДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ НА УЛИЦЕ

- Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город – Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).
- Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофёр, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса).
- Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая

машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса).

- Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.
- Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

- Знать свое имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью причёски, чистотой одежды и обуви.
- Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.
- Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются.
- Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях, типа: «*Поцупай, понюхай и отгадай предмет*», «*Найди, откуда идет звук, запах и т.д.*», «*Узнай по голосу, кто зовет*», «*Угадай друга на ощупь*», «*Где спрятаны часы?*», «*Где позвонили?*», «*Кто как пахнет?*», «*Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?*» и т.д.

4-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

- Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.
- Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.
- В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.
- Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.
- Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревья и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.
- Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

- Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.
- Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты.

- Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи.
- Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду.
- Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними.
- Обогащать знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).
- Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

ОРИЕНТИРОВКА НА УЛИЦЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

- Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливочная).
- Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения.
- Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ЯВЛЕНИЯМИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

- На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи.
- У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России.
- Дети должны знать название столицы нашего государства – Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни.
- Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А. С. Пушкина, и других знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.
- Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.
- Знать особенности местных природных условий жизни. Для того чтобы успешно трудиться, стать в будущем образованными, умелыми рабочими, тружениками сельского хозяйства, инженерами, врачами, учеными, надо многое знать и уметь, многому учиться! Поэтому все дети поступают в школу, где изучают многие интересные науки.
- У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О САМОМ РЕБЕНКЕ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

- Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.
- Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей

(доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения

Наряду с осуществлением задач обучения и воспитания педагогические работники ДОО решают цели и задачи коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с амблиопией, косоглазием:

- создание дополнительных гигиенических и педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;
- осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения;
- повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие;
- организация специфического режима (например: одно из утренних занятий воспитателя переносится на вечернее время, строгое ограничение длительности занятий и т. д.);
- четкое распределение времени работы в группе учителя – дефектолога (тифлопедагога), медсестры - ортоптистки, учителя - логопеда, педагога - психолога и др. специалистов

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и учителя – дефектолога (тифлопедагога). Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность, вытекающую из совместного с тифлопедагогом плана перспективной работы.

Одним из основных коррекционных направлений является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения.

Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством учителя – дефектолога (тифлопедагога).

В зависимости от возраста ребенка на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

1. Формирование представлений о внешнем виде предмета:

- а) формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе;
- б) формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации;
- в) обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивающих полноценное восприятие окружающего мира (цвет, форма, величина и т.д.);
- г) расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка (силуэты, контуры, наложенные и зашумленные изображения);
- д) формирование представления о деталях предметов, малодоступных для восприятия;
- е) формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

2. Формирование понятий (развитие мыслительных операций):

- а) обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной соотнесенности слова;
- б) обучение детей выделять и узнавать предмет среди других:
 - по существенным признакам,
 - на основе овладения приемом сравнения;
- в) обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий.

3. Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности:

- а) обучение детей переносить знания, умения, понятия на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность ребенка;
- б) обучение детей переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

Коррекционные задачи на занятиях воспитателей (по возрастам).

Ранний возраст:

- 1 Формирование знаний и представлений о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина, пространственное расположение).
2. Обогащение словаря и развитие речи на основе предметной отнесенности слова.

Младшая группа:

1. Накопление знаний и формирование четких представлений о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина, пространственное расположение).
2. Обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной отнесённости слова.

Средняя группа:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия (алгоритмизация по плану-символу).
2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием ведущих сохранных анализаторов узнавать и выделять предметы среди других, определять их свойства и назначение:
 - по существенным признакам,
 - на основе овладения приемом сравнения.
3. Научить приемам группировки на подражание.
4. Учить переносу знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность.

Старшая и подготовительная группы:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия по плану (старшая группа), владение планом (подготовительная группа).
2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием охранных анализаторов узнавать и выделять предмет среди других, определять его свойства и назначение на основе овладения приемом сравнения.
3. Научить приемам группировки (старшая группа), классификации (подготовительная группа).
4. Учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Гимнастика для глаз

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми с амблиопией, косоглазием, является **зрительная гимнастика**, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин.

Гимнастику для глаз проводят со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями.

Зрительная гимнастика проводится как со стимульным материалом (яркий предмет), так и без него (на слух, настенные зрительные тренажеры).

Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть ярким, не очень большим, но четким для восприятия. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные - располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям: посмотрели вверх- вниз и т. д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с общеобразовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребенка.

Например, плетение ковриков обыгрывается в творческой игре «Магазин» или «Гости», воспитатель обсуждает с детьми удачное сочетание цветов, размера, стимулирует самостоятельность, творчество и т. д.

Сенсорное и физическое воспитание – основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем со здоровыми детьми. Эффективным средством коррекционной работы воспитателя является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Воспитатель выделяет коррекционные задачи в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

Коррекционная направленность занятий.

Специальная наглядность:

- более крупная фронтальная (до 15 –20 см) и дифференцированная индивидуальная (1-5 см),
- использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов,
- преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза,
- использование подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия. Суженный сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций тифлопедагога, уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы). Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми постепенно отрабатывается каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Педагогу необходима выдержка, умение планировать решение определенных задач на одном занятии, а не всех сразу, не раздражаться неудачными действиями детей. Следует соблюдать последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка видеть свое рабочее место, знать учебные пособия, убирать рабочее место.

В индивидуальной работе необходимо учитывать:

- остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого;
- быстрое вхождение в процессе обучения в контакт,
- темп выполнения задания,
- реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость), устойчивость внимания к работе.

Пособия для индивидуальной работы берутся из коррекционного уголка в группе и не являются постоянным игровым материалом для детей.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, инвалиды по зрению, дети с амблиопией или косоглазием в сочетании со сниженным интеллектом, с инвалидностью по другим заболеваниям. Численность таких подгрупп, как правило, 1-2 человека.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог говорит более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить - дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа.

Больше внимания обращают на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д. Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом.

Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении фронтальных занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта, для более точного их восприятия. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали».

Разрешается подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей - 3 - 2 объекта, в средней - 3 - 4, в старшей и подготовительной - 5 - 6 объектов. Работая с детьми с нарушенным зрением, используются указки для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть).

При знакомстве с объектом снижается темп ведения занятия, так как детям с амблиопией, косоглазием требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания.

На занятиях используют дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, учитывается не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п.

На доске размещаются предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8- 10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно. Размещаются объекты на доске так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз - справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 - 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере.

Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

На физкультурных занятиях следует использовать приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительную страховку в некоторых видах движений, ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом - офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя по следующему принципу:

- 1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения (-0,4).
- 2 ряд - дети с остротой зрения (-0,4 -0,6).
- 3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения (-0,6 -1,0).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза, то - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд, а с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения.

При рассматривании объекта, картины, детей рассаживают таким образом:

- в 2 -3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (сходящееся или расходящееся).

Детей с очень низкой остротой зрения (ниже - 0,4) сажают за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Предметы крупные, яркие по цвету, точные по форме и деталям. На занятиях по познавательному развитию размер предметов - до 15 см, размер используемой натуре - 20 -25 см, раздаточного материала - 2 - 5 см.

Картину демонстрируют на определенном фоне, мелкие картинки также.

Можно одновременно демонстрировать две одинаковые картины, чтобы все дети хорошо их видели.

Следует тщательно продумывать удобное размещение пособий на занятиях по изобразительной деятельности с учетом остроты зрения и окклюзии, а также использовать индивидуальные подставки (вертикаль) для рассматривания объекта, показа приемов.

Педагоги следят за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через 15-20 мин игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы.

Во всех видах деятельности этим детям необходимо дополнительно подходить к рассматриваемому предмету, объекту.

На физкультурных занятиях практикуют дополнительную подстраховку детей во всех видах движений, так как у детей нарушена координация движений в связи с низкой остротой зрения.

Уменьшается дозировка упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнения на животе. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклейка ограничивает свободу движений.

Иногда снимается окклюзия на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На праздниках окклюзия снимается для полноты восприятия. На музыкальном занятии дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве

Система психологической помощи детям дошкольного возраста с нарушением зрения

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОО оказывает педагог-психолог.

Направления работы при оказании психологической помощи:

1. Психопрофилактическая работа

Цель. Создание условий для полноценного психического развития детей.

Виды деятельности:

- Оказание помощи в период адаптации.
- Составление рекомендаций по взаимодействию с трудноадаптируемыми детьми
- Изучение медицинских карт для определения направлений индивидуальной работы.
- Составление рекомендаций по предупреждению деструктивного поведения у детей.
- Совместное обсуждение индивидуальных маршрутов сопровождения детей.

2. Психолого-педагогическое изучение личности ребенка с целью определения хода его психического развития, соответствия возрастным нормам, создания программ индивидуальной работы

3. Психодиагностическая работа.

- Исследование адаптационных способностей при поступлении в детский сад.
- Определение «проблемных зон» у вновь прибывших детей
- Выявление детей в “группы риска”.
- Подбор детей для подгрупповой работы.
- Изучение психофизиологических особенностей детей, их интересов, склонностей на основании методов наблюдения, анализа детской продуктивной деятельности, тестирования.

4. Диагностика эмоциональной сферы ребенка, выявление дисгармоничного поведения:

1. Исследование тревожности ребенка по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми Тест тревожности Р.Тэммэл, М. Дорки, В. Амен для старших дошкольников.
2. Определение степени позитивного и негативного психического состояния Методика «Паровозик».
3. Исследование эмоциональных установок «Цветовой тест М. Люшера» В. И. Тимофеева и Ю. И. Филимошенко (СПб ИМАТОН)
4. Исследование эмоционального самочувствия ребенка в семье Тест «Рисунок семьи», Игра «Почта»
5. Исследование эмоционального состояния ребенка по проективному тесту «Я в детском саду»

5. Диагностика развития психических процессов у детей:

- Определение уровня развития психических процессов у детей по составленному пакету тестовых методик.

- Индивидуальная диагностика детей с отставанием в развитии по согласованию с другими специалистами.
- Диагностика готовности к школе.

6. Диагностика коммуникативной сферы ребенка, выяснение причин нарушения общения. Диагностика межличностных отношений по методике «Секрет», «Два дома»

7. Изучение индивидуальных особенностей общения детей.

8. Коррекционно - развивающая работа:

- Наблюдение за детьми в игровое время с целью выявления:
 - 1) детей, имеющих трудности адаптации;
 - 2) имеющих трудности в межличностном общении;
 - 3) имеющих трудности в эмоционально – волевой и личностной сфере;
 - 4) отслеживания применяемых детьми навыков в рабочей обстановке;
 - 5) вариативности эмоционального фона;
 - 5) навыков позитивного социального поведения у каждого ребенка.
- Наблюдение за эмоциональными проявлениями в различных ситуациях

9. Активное воздействие психолога на развитие личности и индивидуальности ребенка с нарушением зрения:

- Оказание психологической помощи детям, находящимся в сложных жизненных ситуациях;
- Оказание психологической поддержки детям, имеющим трудности в общении
- Проведение игр, направленных на развитие чувства эмпатии, на закрепление умения невербального общения;
- Тренинг общения с применением социо-игровой технологии;
- Развивающая сказкотерапия для детей «Подарки фей» А.Ю.Капской, Т.Л.Мирончик;
- Программа подвижных игр для детей 3-6 лет Клауса Фопеля.
- Цикл занятий для старших дошкольников «Развитие творческих способностей»

10. Консультирование педагогов и родителей:

- Консультативная работа. Проведение индивидуальных консультаций.
- Участие в родительских собраниях.

Темы:

- 1) «Возрастные психологические особенности детей»;
- 2) «Готовность детей к школе. Как подготовить ребенка к школе»;
- 3) «Адаптация детей, вновь поступающих в детский сад»;

- Выступления на психолого-педагогическом консилиуме дошкольной образовательной организации.

Темы:

- 1) Анализ адаптации детей к условиям ДОУ.
- 2) Результаты диагностического обследования детей на начало уч. года.
- 3) Результативность коррекционно – развивающей работы с детьми, имеющими проблемы в развитии по итогам 1 полугодия.
- 4) Динамика нервно – психического развития детей раннего возраста.
- 4) Анализ подготовки детей к школе.
- 5) Итоги коррекционно – развивающей работы с детьми на конец уч. года.

- Проведение занятий с элементами тренинга, консультаций, семинаров - практикумов для педагогов.

Темы:

- 1) Профилактика неблагоприятных эмоциональных состояний.
- 2) Алгоритм решения конфликтной педагогической ситуации.
- 3) Культура педагогического общения.

- Невербальное взаимодействие в педагогическом процессе

11. Участие в работе ППк Обследование детей с особенностями в развитии.

Система работы учителя-дефектолога с детьми дошкольного возраста с нарушениями зрения

Вторичным диагнозом у детей с нарушением зрения, посещающих МБДОУ: ЗПР (задержка психического развития). Группы для занятий комплектуются из детей, направленных ТПМПК. Полное содержание работы с детьми с задержкой психического развития представлено в АОП для детей с ЗПР.

Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и зрительных возможностей детей. С этой целью в сентябре проводится диагностика уровня зрительного восприятия, после которой составляется план работы на первое полугодие.

В январе подводятся итоги и анализ работы за первое полугодие, и составляется план работы на второе полугодие. В мае подводятся итоги работы за год. Такая система работы учителя-дефектолога анализируется и утверждается на ППк, которые проводятся три раза в год (октябрь, январь, май).

Коррекционная работа проводится по подгруппам и индивидуально. Количество детей утверждается на ППк, а также корректируется в течение года в зависимости от успехов и индивидуальных особенностей в развитии детей.

Формы работы учителя-дефектолога с детьми: индивидуальная работа (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка); подгрупповая работа (совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).

Индивидуальная работа учителя-дефектолога с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно.

В младшей и средней группах подгрупповая работа с детьми проводится в форме совместной игровой деятельности.

Совместная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по направлениям коррекционной работы.

Количество в неделю:

2 – старшая группа (длительностью 20/25 мин.)

3 – подготовительная группа (длительностью 30 мин.)

Учитель-дефектолог с ребенком-инвалидом работу проводит индивидуально, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка.

Целью коррекционных занятий является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Направления и задачи коррекционной работы

I этап коррекционно-педагогической работы.

Основные направления и задачи:

1. Развитие зрительного восприятия:

- а) стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию;
- б) совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте сосредоточения, прослеживания за его перемещением в малом пространстве;
- в) развивать способность узнавать предметы обихода и игрушки, выделять их в ряду разнородных объектов, находить идентичные.

2. Формирование предметной деятельности:

- а) совершенствовать хватание щепотью (тремя пальцами), указательным и большим пальцем вместе (указательный тип хватания) в играх на сортировку, переноску, втыкание, нанизывание;
- б) развивать соотносящие действия;
- в) упражнять в захватывании и переноске предметов, разных по величине и форме;
- г) учить орудийным действиям.

3. Развитие моторно-двигательной сферы:

- а) развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности;
- б) формировать положительное отношение к двигательным играм;
- в) формировать представление о собственном теле и его основных частях, их движениях;
- г) учить выполнять движения по подражанию, по образцу, по слову-сигналу;
- д) развивать координацию движений обеих рук.

4. Развитие эмоциональной сферы.

II этап коррекционно-педагогической работы.

Основные направления:

Развитие зрительного восприятия.

Восприятие цвета:

- а) Формировать представление детей о цвете, как признаке предметов;
- б) Развивать способность дифференцировать предметы по цвету, идентифицировать предметы с эталоном, побуждая детей к практическому примериванию, сличению;
- в) развивать способность детей соотносить предметы по цвету при выборе из 2-х различий, локализовывать заданный цвет, группировать предметы вокруг образца;
- г) развивать зрительную реакцию на предметы ближайшего окружения. Замечать их форму, цвет, величину.

Форма

- а) Познакомить детей с объемными формами (куб, шар, кирпич);
- б) Развивать способность соотносить предметы по форме, группировать по форме, независимо от других признаков;
- в) Развивать тактильный гнозис, учить ощупывать предмет, обводить пальцем его контур, упражнять в узнавании предметов на ощупь разных по форме и величине.

Величина:

- а) Развивать способность детей сравнивать предметы по величине, словесно обозначая (больше-меньше, самый большой, самый маленький);
- б) Развивать соотносящие действия в играх с матрешкой, пирамидкой, шаробросом;
- в) Развивать восприятие предметов по количественным признакам (один-много).

Пространство

- а) Развивать способность детей выделять части тела (на себе, на кукле);
- б) Формировать пространственные ориентировки в координатах (вверху-внизу);
- в) Развивать способность детей выполнять действия с использованием пространственных предлогов, использовать их в речи.

2. Развитие конструктивной деятельности:

- а) Познакомить детей с различными конструктивными материалами;
- б) Вызвать интерес и эмоциональный отклик в процессе конструктивных игр;
- в) Развивать восприятие пространственных свойств объектов (форма, величина, расположение);
- г) Формировать умение выполнять последовательную цепочку действий, направленных на создание конструкции.

3. Развитие мелкой моторики (выполнение соотносящих действий):

- а) Развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук;
- б) Закреплять умение захватывать предмет щепотью и использовать указательный тип захвата;
- в) Обучать правильному захвату карандаша, выполнять рукой дугообразные и кругообразные движения, проводить горизонтальные и вертикальные линии в пределах листа, замкнуть кривую линию.

4. Развитие зрительных функций, зрительного внимания и памяти:

- а) Развивать цветоразличительную чувствительность;
- б) Развивать фиксацию взора;
- в) Развивать прослеживающую функцию глаз;
- г) Развивать наблюдение за двумя объектами;
- д) Развивать прослеживание за движением и перемещением предметов по отношению друг к другу.

III этап коррекционно-педагогической работы

Основные направления и задачи

1. Восприятие цвета:

- а) Формировать сенсорные эталоны четырех основных цветов;
- б) Закреплять способность детей соотносить предметы по цвету, локализовывать заданный цвет при выборе из четырех различий, группировать предметы по цвету, по образцу и по словесной установке;
- в) Закреплять представление детей о цвете, как признаке предметов.

2. Восприятие форм:

- а) Формировать сенсорные эталоны плоских форм (круг, квадрат, треугольник);
- б) Формировать осязательно-зрительный способ обследования предметов;
- в) Упражнять детей в узнавании различной формы на ощупь;
- г) Развивать способность выкладывать ряды в ритмической последовательности форм.

3. Восприятие величины:

- а) Развивать способность детей сравнивать 3 предмета по величине, выкладывать их в ряд по убыванию и возрастанию, словесно обозначая отношения между ними;
- б) Формировать способы сравнения (наложение, приложение);
- в) Формировать способ дистантного соотнесения предметов по величине и соотнесения наложением с учетом 2-х признаков;
- г) Первоначально знакомить детей с различными измерениями величин и их словесным обозначением.

2. Восприятие пространства:

- а) Формировать представление детей о пространственном расположении частей тела и возможности изменения положения в пространстве;
- б) Развивать способность детей соотносить пространственное расположение частей тела с расположением предметов;
- в) Стимулировать использовать детьми в речи пространственных предлогов и наречий.

3. Конструктивная деятельность:

- а) Познакомить с конструированием по объемным и плоскостным образцам;
- б) Развивать умение воссоздавать целостный образ из кубиков;
- в) Формировать умение конструировать из плоскостного материала;
- г) Формировать умение воссоздавать целостный образ объекта из простых разрезных картинок;
- д) Продолжать вызывать у детей потребность в конструктивной деятельности и обеспечивать игровую мотивацию.

4. Мелкая моторика:

- а) Формировать у детей умения и навыки осязательного восприятия предметов и обучать приемам предметно-практических действий;
- б) Формировать представления о строении рук, знакомить с расположением и названием пальцев;
- в) Учить изображать ломаные, волнистые, дугообразные линии, учить при закрашивании листа выполнять движения в одной плоскости;
- г) Развивать силу, точность, координацию движений пальцев рук.

5. Восприятие изображения:

- а) Знакомить с изображением известных детям животных и птиц. Учить находить их изображения среди 4-5 картинок;
- б) Учить рассматривать картинки с простым сюжетом;
- в) Учить устанавливать по изображению простейшие причинно-следственные связи;
- г) Развивать анализирующее восприятие сюжетного изображения;

- д) Учить выделять все изображенные объекты;
- е) Развивать способность детей узнавать и называть действия персонажей по их позе, мимике, определять место положения, направление движений.

6. Зрительное внимание, память, мышление:

- а) Развивать произвольное внимание и память детей на основе развития зрительного восприятия;
- б) Посредством специальных игр развивать устойчивость внимания, снижать отвлекаемость детей;
- в) Развивать мыслительные операции на основе зрительного восприятия, выделять существенные и несущественные признаки предметов, анализ изображения, сравнение.

7. Предметные представления:

- а) расширять и конкретизировать представления детей по темам: Растительный мир, Животный мир, Предметы ближайшего окружения;
- б) Развивать зрительное восприятие предметов различной модальности;
- в) Развивать способность детей выделять части предмета, их признаки, пространственное положение, назначение предметов.

Полное содержание коррекционной работы с детьми с ЗПР представлено в Адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР.

Полное содержание коррекционной работы с детьми с ТНР представлено в Адаптированной образовательной программе для детей с ТНР.

Система мониторинга достижения планируемых результатов

Задачей мониторинга является сбор информации, раскрывающий ход формирования личностных новообразований, оценку «нормативности» развития и выходных данных. При этом под нормативностью развития следует понимать условную индивидуальную норму функционирования личности относительно ее особенностей и задач педагогов.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Оценка эффективности реабилитации ребенка включает в себя выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей и слухоречевой работы с конкретным воспитанником, в результате чего получает рекомендации для следующего этапа обучения.

В качестве показателей результативности и эффективности реабилитации могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений воспитанников в слухоречевом статусе и по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования детей (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с детьми данной категории;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики воспитанников на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми;
- другие соответствующие показатели.

В целях единства и унификации оценочных критериев в ходе изучения ребенка используется единая шкала достижений, учитывающая четыре уровня оценок:

- оптимальный уровень;
- достаточный;

- ограниченный;

- предельно низкий.

Для фиксации результатов изучения каждого ребенка используем «Карту развития ребенка», которая включает в себя:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- учет усвоения программного материала по предметно-тематическому принципу на весь период обучения;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ПМПК - консилиум;
- рекомендации ПМП - консилиума в адрес: родителей, конкретных специалистов, педагогов и других

Перечень коррекционных программ и технологий для детей с нарушением зрения

Учитель – дефектолог (тифлопедагог)

- Чевычелова Е.А. Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной (младший, средний, старший, подготовительный возраст). Изд. "Учитель", г. Волгоград, 2012 г.
- Левченко И.Ю., Киселева Н.А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития. — М., 2007.
- Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушениями зрения. — М., 1998.
- Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида. — М., 2008.
- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения): Программа детского сада: коррекционная работа / Под ред. Л. И. Плаксиной. — М., 2003.
- Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников: Наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе // Л.П. Григорьева, М.Э. Бернадская, И.В.Блинникова, О.Г. Солнцева. – М.: Школа- Пресс, 2001.
- Дружинина, Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие / Л. А. Дружинина. — М.: Экзамен, 2006. 125
- Никулина, Г.В. Подготовка к школе ребенка с нарушениями зрения: Рабочая тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных учреждениях компенсирующего вида // Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец. – М.: ЭЛТИ-КУДИЦ, 2006.
- Подколзина Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения: Методическое пособие / Е.Н. Подколзина – Москва: Обруч, 2014.
- Безруких, М.М. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5 – 7,5 лет: руководство по тестированию и обработке результатов / Морозова Л.В. – М.: Новая школа, 1996. – 48с.
- Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Ремезова Л.А. Ознакомление дошкольников с нарушением зрения с предметным и природным миром: Учебно-методическое пособие. Самара: Изд-во СГПУ, 2008.
- Тифлологические компьютерные технология «Цветок», «Развиваем зрительные способности».
- Развитие зрительного восприятия:
- Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. " Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения», Челябинск 2011г. Изд- во Марины Волковой
- Л.П. Григорьева, С.В. Сташевский " Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения"
Развитие пространственной ориентировки:

- Дружинина Л.А., Андрущенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г." Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения", Челябинск 2011г. Изд- во Марины Волковой
- Нагаева Т.И. " Нарушение зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки», Ростов - на- Дону, 2008г.
- Шорыгина Т.А. "Беседы о пространстве и времени" (методическое пособие). ТЦ Сфера, Москва 2010г.
- Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушением зрения. — Самара: Издательство ООО "НТЦ", 2002.
Развитие социально бытовой ориентировки:
- Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю., Сидорович Л.А., Хохлова Е.И., Южакова Е.Р." Занятия по развитию социально - бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения", Челябинск 2011г. Изд- во Марины Волковой.
- Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (под ред. Е.Н. Подколзиной), Москва 2007г. Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения. — М., 2006.

Учитель – логопед

- Н.В.Нищева. «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 3х –до 7 лет»
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. - Программа «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи, Москва, 1999.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. - Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программно-методические рекомендации. - Москва, 2003.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.– Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста, Москва, 2007 .
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. – Дети с общим недоразвитием речи – воспитание и обучение, М.. 2000 .
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения, М, 1999 .
- Каше Г.А. – Подготовка к школе детей с недостатками речи./ Пособие для логопеда, М., 1985 .
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. – «Формирование звукопроизношения у дошкольников», М., 1993 .
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А.. Грамматика в играх и картинках (по всем лексическим темам).
- Гомзьяк О.С.Говорим правильно в 5-6 лет.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Гомзьяк О.С.Сюжетные картинки для развития связной речи.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009
- Жихарева- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий. -:ВЛАДОС.
- Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство / Марина Полякова. — 3-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2008.
- Кирьянова Р. А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5—6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи.-- СПб, 2002.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу. М.: Тандем, 1999.

Педагог-психолог

- Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Н.Е.Вераксы.-М.:Мозаика-Синтез, 2007.-
- Курина Г.Я. «Диагностические методы обследования детей дошкольного возраста» г. Иркутск,1992.
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» /Е.А.Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.); под ред. Е.А.Стребелевой. -2-е изд., перераб. и доп.- М.: Просвещение, 2004.
- Семаго Н. Я. Методические рекомендации к «Диагностическому альбому для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст» / Н.Я. Семаго, М.М.Семаго.-2-е изд. – М.: Айрис-пресс. 2007.Библиотека психолога образования).
- Семаго Н.Я. «Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст / Н.Я.Семаго.-2-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2007. (Библиотека психолога образования).
- Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2003. (Психологическая служба).
- Грабенко Т.М., Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002.

- Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И.А.Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- Детская сенсорная дорожка: Пособие для педагогов, психологов и родителей / Т.А.Алексеева, А.Л.Баева, Л.Б.Баряева и др. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2013.
- Дубина Л.А. «Коммуникативная компетентность дошкольников: Сборник игр и упражнений. – М.: Книголюб, 2006. – 64с. (Психологическая служба).
- Л.И. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками» Линка – Пресс Москва 2000.
- Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
- Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
- Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.
- Тёмная сенсорная комната – мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. В.Л.Жевнерова, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методич. Рекомендации / Н.Л.Анисимова, И.В.Новичкова, Л.И.Солнцева; Под ред. Л.И.Солнцевой. – М., 2001. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М. И. Буянова. -2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки.- М.: ТЦ Сфера, 2014. (Правовая библиотека образования).

Иные характеристики содержания Программы

С целью обеспечения вариативности организационных форм дошкольного образования, создания условий для формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, интеллектуальных и физических качеств, дошкольное учреждение стремится к расширению партнерских отношений с различными **социальными институтами**.

Социальное партнерство – это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Цель: создание открытого сообщества различных социальных институтов, способствующего всестороннему развитию ребенка, взаимопроникновению в мир других людей, природы, культуры, сохранению и укреплению здоровья дошкольников, повышению педагогического мастерства педагогов.

Направления социального партнерства: работа с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с общественными и коммерческими организациями.

Взаимодействие с объектами социального окружения МБДОУ осуществляется на основании взаимных договоров, через разные формы и виды совместной деятельности. Это даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также совместно с организациями и семьями воспитанников, разрабатывать и реализовывать различные проекты и мероприятия.

В непосредственной близости от МБДОУ располагается МБОУ СОШ № 169 – образовательное учреждение, с которыми осуществляется преемственность образовательных программ. Ежегодно проходят взаимопосещения уроков в школе и занятий в ДОУ (в рамках преемственности), воспитанники подготовительных групп посещают праздничную линейку 1 сентября. Ежегодно проходит родительское собрание с участием учителей начальных классов.

Коллективом МБДОУ д/с № 17 налажена тесная взаимосвязь с учреждениями города:

- МБОУ ДОД ЦДОД «Центр экологии, краеведения и туризма»: участие воспитанников МБДОУ в олимпиадах для дошкольников «Солнышко», туристических слетах.
- МБУК «Центр культуры»: участие семей воспитанников МБДОУ в городских конкурсах.
- МБУ «Зеленогорский музейно-выставочный центр: посещение выставок, участие в конкурсах («Дары природы», ЭКО – игрушка и др.)
- МБОУ ДОД ЦДОД «Витязь» - военно-исторический музей: участие в конкурсах «Новогодняя фантазия», «Встречи в землянке», экскурсии.

- ОГИБДД ЗАТО г. Зеленогорска - участие в проектах по безопасности ДД. Организованные события с инспектором ОГИБДД.
- ФГКУ «Специальное управление ФПС № 19 МЧС России» - посещение центра противопожарной пропаганды и общественных связей – экскурсии.
- МБУ «Библиотека им. Маяковского» – посещение воспитанниками библиотеки, участие в творческих конкурсах и конкурсов чтецов.
- МБУ «КЦСОН» ЗАТО г. Зеленогорска: организация педагогами и воспитанниками ДООУ благотворительных концертов для одиноких и престарелых жителей города.

Такое взаимодействие с социальными партнерами способствует созданию условий для всестороннего, полноценного развития ребенка, взаимопроникновения в мир других людей, природы, культуры, повышению педагогического мастерства педагогов, сохранению и укреплению здоровья дошкольников, улучшению материально-технической базы ДООУ, ведет к успешной реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 17.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации АООП (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

В ДООУ соблюдены требования к материально-техническим условиям реализации Программы, которые включают:

- санитарно-гигиенических нормы образовательного процесса с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- возможности для беспрепятственного доступа слабовидящего дошкольника к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно-бытовые условия с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием, воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены).
- социально-бытовые условия с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т.д.);

Рабочее место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создает условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др.

Пространство групповой комнаты разделено на зоны для отдыха, занятий с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Для работы с детьми с амблиопией и косоглазием

Перечень общих пособий:

фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей); фоны; подставки; указки.

Примерный список методической литературы по проблемам амблиопии и косоглазия.

Пособия по развитию зрительного восприятия (фронтальные и индивидуальные):

- пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);

- по развитию зрительно-слуховой памяти;
- по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т. д.).

Пособия по ориентировке в большем и малом пространствах (вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
 - для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.
- Специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы, сенсомотиваторы).

Для работы со слабовидящими детьми

Перечень общих пособий:

фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей); фоны; подставки; указки; примерный список методической литературы по проблемам слабовидения; специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со слабовидящими (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.).

Пособия по развитию познавательной деятельности (восприятия, представления, внимания, памяти, речи и т. д.):

- по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации, насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветное изображение предметов разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой и осязательно-двигательной памяти;
- по развитию нестереоскопических способов глубины пространства (перекрытия, удаления и т. д.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- пособия для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира:

- тактильно-кинестетических ощущений;
- слухового восприятия;
- обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т.д.).

Для работы с детьми с нарушенным зрением по социально-бытовой и пространственной ориентировке

Перечень общих пособий:

фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы; специальные тифлологические приборы и вспомогательные средства, применяемые для обучения слепых и слабовидящих ориентировке в пространстве (трости, звуковые сигнализаторы, ориентиры, адаптивные дорожки, знаковая наглядность у входа в помещения и др.);

- примерный список литературы по обучению детей ориентировке;
- тесты для проверки умений и навыков по ориентировке;

Дидактический материал по обучению ориентировке:

- модели игровых комнат (спальни, кухни, группы), планы помещений и план окружающей местности;

- наглядные пособия, формирующие представления об объектах, встречающихся в замкнутом и открытом пространстве и за пределами детского сада
- модели основных типовых зданий и других объектов, наполняющих улицу, встречающихся на улице;
- специальные альбомы по восприятию предметов разной величины и объема, заполняющих пространство.

Пособия по социально-бытовой ориентировке:

- предметы домашнего обихода натуральные, например, одежда, кухонные принадлежности, бытовая техника и др., модели-игрушки, плоскостное и контурное изображение;
- приборы для ориентировки в быту и самообслуживания (дозаторы, игловдеватели и др.), изготовленные в промышленности или тифлопедагогом.

Перечень пособий для коррекции зрения у детей

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор "Строитель";
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.);
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, бадминтон, калейдоскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования, и т.д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание и т. д.).

Логопедические зоны и коррекционные уголки оснащены методическим материалом и различными пособиями:

1-ый год обучения

Игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «Один-много», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Что за предмет?», «Скажи какой», «Что сначала, что потом?», «Скажи наоборот», «Добавь слово», «Кто как голос подает?». Картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум».

Зона речевого развития в кабинете логопеда:

Коррекционный уголок в групповом помещении:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2 –3 стульчика или скамеечка.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.

4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
8. Настольно-печатные дидактические игры, лото по изучаемым лексическим темам.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
11. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.)
12. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.
13. Картотека словесных игр.
14. Подборка слайдов или презентации по изучаемым лексическим темам.

2-ой год обучения

Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Поймай звук», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Большой и еще больше», «Назови ласково», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Телеграфисты», «Наоборот», «Продолжи цепочку слов», «Один-много», «Что в чем лежит?». «Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом». Картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Зона речевого развития в кабинете логопеда.

- Коррекционный уголок в групповом помещении
1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
 2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
 3. Полка или этажерка для пособий.
 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
 5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
 8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
 9. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
 10. Глобус.
 11. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

3-й год обучения

Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Кто что делает?», «Наоборот», «Один-много», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Веселый поезд», «Кто где?», «Назови ласково», «Прятки со звуком». Картины для рассматривания и обучения рассказыванию, серии картин: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке», «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Зона речевого развития в кабинете логопеда.

Коррекционный уголок в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.
5. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам
8. Сюжетные картины.
9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

Наличие помещений, используемых для организации образовательной деятельности, а также присмотра и ухода за детьми	
Групповые помещения – 3 Приемные -3 Спальни -3 Буфетные 3 Туалетные комнаты - 3	Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая (виражная, глазная): <ul style="list-style-type: none"> • Группы оборудованы необходимой мебелью, мягким инвентарём. • В группах созданы условия для всех видов детской деятельности: игровой, трудовой, самостоятельной. В каждой группе имеются методическая и художественная литература, дидактические игры и пособия, наглядный и иллюстративный материал, аудиотеки.
Участки ДОУ - 3	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, праздники, прогулки, самостоятельная деятельность, трудовая деятельность, наблюдения, образовательная деятельность
Наличие дополнительных помещений для оказания образовательных услуг	
Кабинет заведующего МБДОУ д\с№17 - 1	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: <ul style="list-style-type: none"> • Создание благоприятного психоэмоционального климата для работников ДОУ и родителей; • Развитие профессионального уровня педагогов; • Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии.
Методический кабинет - 1	Библиотека для педагогов. Консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы: <ul style="list-style-type: none"> • Повышение профессионального уровня педагогов.
Кабинет психолога – 1	Комната психологической разгрузки: <ul style="list-style-type: none"> • Коррекционные занятия с детьми и взрослыми, психогимнастика, индивидуальная работа; • Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей.
Сенсорная комната - 1	Сенсорная комната помогает снимать зрительное, мышечное и психоэмоциональное напряжение, активизировать функции ЦНС в условиях обогащенной мультисенсорной среды.
Кабинет учителя-логопеда - 1	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи детей, коррекция звукопроизношения.
Кабинет учителя – дефектолога (тифлопедагога)	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами:
Музыкальный зал - 1	Утренняя гимнастика, праздники, досуги, занятия, индивидуальная работа <ul style="list-style-type: none"> • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.

Физкультурный зал - 1	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные праздники и развлечения. • Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни. Развитие способности к восприятию и передаче движений
Медицинский кабинет - 1	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей: • Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и воспитателями ДОУ.
Кабинет охраны зрения - 1, Процедурный кабинет - 1, Изолятор - 1	профилактические, лечебно-оздоровительные и коррекционно-реабилитационные мероприятия
Коридоры ДОУ	арт-галерея, выставки детских работ и совместного творчества с родителями: • Знакомство с живописью, эстетическое развитие детей, педагогов и родителей
Спортивная площадка - 1	• Спортивное оборудование для проведения НОД на улице.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

Помещение/ Технические средства ДОУ	компенсирующие групп	Кабинет оголеда	Кабинет едагога- психолога	Кабинет учителя - дефектоло	Кабинет едагога	Спортивн ый	Музыка льный зал
Телевизор	*						
Магнитофон	*	*	*	*			
DVD							
Мультимедийный проектор					*		
Доска маркерная	*	*	*	*			
Музыкальный центр						*	*
Фортепиано						*	*
Ноутбук		*		*	*		
Компьютер стационарный			*		*		
Сенсорное оборудование			*				

Оснащенность развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с базовыми функциональными модулями ПРИЛОЖЕНИЕ № 12

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Оснащенность развивающей предметно-пространственной среды ДОУ *в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*, интегрируется в содержание основной части ПРИЛОЖЕНИЕ № 12

3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания Воспитания

- Перечень методических пособий для работы с детьми раннего возраста от 1 года до 2 лет и от 2 до 3 лет ПРИЛОЖЕНИЕ № 13
- Перечень методических пособий для работы с детьми дошкольного возраста от 3 лет до 7 (8) лет ПРИЛОЖЕНИЕ № 14/1
- Примерный список литературы для чтения детям раннего возраста ПРИЛОЖЕНИЕ № 15

- Примерный список литературы для чтения детям дошкольного возраста

ПРИЛОЖЕНИЕ № 16

- Перечень методических пособий для работы с детьми дошкольного возраста от 3 лет до 7 (8) лет региональный компонент **ПРИЛОЖЕНИЕ № 14/2**
- Оснащенность развивающей предметно-пространственной среды ДООУ в соответствии с базовыми функциональными модулями **ПРИЛОЖЕНИЕ № 12**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- оснащенность развивающей предметно-пространственной среды ДООУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, интегрируется в содержание основной части ПРИЛОЖЕНИЕ № 12

Распорядок и режим дня:

МБДОУ д/с № 17 функционирует в режиме 5-дневной недели с двумя выходными днями – суббота и воскресенье. Все группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания) Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха, детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. (**ПРИЛОЖЕНИЕ №7**)

Особенности организации распорядка и режима дня в ДООУ для детей с нарушением зрения.

Распорядок дня для детей с нарушением зрения учитывает неуравновешенность их психических процессов (преобладание либо торможения, либо возбуждения) и направлен на уравнивание процессов возбуждения и торможения посредством формирования динамического стереотипа (проведение каждого режимного процесса в одной обстановке и в одно и то же время), рационального чередования активной деятельности с отдыхом.

В ДООУ для детей с нарушением зрения много дополнительных мероприятий (офтальмологическое лечение, занятие с учителем-дефектологом, учителем – логопедом и т.д.). Режим дня организован таким образом, чтобы у детей не было перевозбуждения и повышенной статической нагрузки.

Специально выделяется время для совместной деятельности с детьми учителя-дефектолога (тифлопедагога), учителя-логопеда, педагога-психолога. Специалисты включены в комплексную совместную деятельность: ребенок – педагог – воспитатель.

Режим подвижности введен во все виды детской деятельности:

- при планировании организованной образовательной деятельности педагоги продумывают рациональный статико-динамический режим;

- в свободной деятельности дети занимаются в спортивных уголках, оборудованных мячами, кольцебросами, кеглями, спортивными тренажерами и др. оборудованием.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Прием пищи организуется с интервалом 3-4 часа.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуется дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, определяется в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- с детьми младшего возраста (дети четвертого года жизни) - не более 15 минут,
- с детьми пятого года жизни не более 20 минут,
- с детьми шестого года жизни - не более 20/25 минут,
- с детьми седьмого года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки **в первой половине дня** в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа, соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется **во второй половине дня** после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводится **физкультминутка**. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с учителем – дефектологом (тифлопедагогом), с учителем-логопедом, с педагогом-психологом) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день. Домашние задания детям дошкольного возраста не задают.

В середине года (декабрь - январь) для воспитанников дошкольных групп организуются **2х недельные каникулы**, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не осуществляется. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:
 непосредственно образовательная деятельность (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*);
 образовательная деятельность в режимных моментах;
 самостоятельная деятельность детей;
 образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Модель организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся развивающей предметно – пространственной и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Ежегодно режим дня в каждой возрастной группе согласуется с врачом и утверждается заведующим МБДОУ д/с № 17. **ПРИЛОЖЕНИЕ № 17**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Образовательный компонент Программы, формируемой участниками образовательных отношений, интегрируется в основную часть Программы и проводится в совместной деятельности с детьми.

Традиционные в ДОУ события, праздники, мероприятия:

В МБДОУ в течение ряда лет сложилась своя система традиционных праздников, событий, мероприятий, которые проводятся ежегодно. Они способствуют тесному взаимодействию всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей (законных представителей). Количество мероприятий может меняться в зависимости от их актуальности, потребности воспитанников, условий для их проведения.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Темой при реализации Программы могут стать также:

- вопросы, которые задают дети
- проблемы, возникшие в процессе жизнедеятельности группы
- предметы, заинтересовавшие ребенка, и др.
- интересы детей, возникшие при реализации *части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

Помимо праздников, исходя из желания детей, могут организовываться выставки детского творчества, как в группах, так и обще садовские выставки.

В дошкольных группах, помимо праздничных мероприятий сложились свои традиции групп:

- «Утренний круг». Ежедневно утром проводится «круг» в помещении группы. Дети беседуют, обсуждают, рассуждают, планируют свою будущую деятельность, отстаивают свое мнение.
- В каждой группе дети спят под спокойную музыку.
- В старших группах дети празднуют дни рождения
- Обязательно перед едой происходит объявление меню и пожелание приятного аппетита.

Традиционные мероприятия:	Форма проведения	месяц
День знаний П	раздник, развлечение, экскурсия в школу	1 сентября
День дошкольного работника В	Выставка рисунков «Мой воспитатель самый лучший»	27 сентября
Праздник осени Осенние утренн	ики. Выставки поделок из овощей и фруктов	сентябрь
Неделя здоровья. День зрения Р	звлечения	октябрь
Шашечный турнир турнир сред	старших дошкольников	ноябрь
Городской шашечный турнир Т	урнир среди команд города	ноябрь
Поэтический конкурс среди чтецов ДОУ	Конкурс чтецов	декабрь
Городской поэтический конкурс «Волшебное перышко»	Участие в городском поэтическом конкурсе	декабрь
Городской спортивный праздник «Веселые старты»	Спортивные соревнования среди команд города	декабрь
Тематическая неделя «Здравствуй, Новый год!»	конкурс поделок, елочных игрушек Новогодние утренники	декабрь
Прощание с елочкой Развлечени	я	январь
День рождения детского сада П	раздник, выставка рисунков, поделок, коллажей	январь
День защитника отечества	Досуги, развлечения	1 раз в пять лет
Международный женский Ут	ренники	март

день «8 марта»		
Международный день театра	Тематическая неделя, конкурс театральных постановок среди групп ДОО. Участие в городском фестивале «Театральная весна»	март
Городской конкурс «Во власти танца»	Танцевальный конкурс	апрель
День космонавтики Тематический	Тематические занятия, выставка поделок и рисунков, досуги	апрель
Благотворительная ярмарка Развлечения	Развлечение, продажа поделок, изготовленных своими руками	апрель
Международная акция «Неделя добра»	Тематические занятия. Сбор кормов для животных, акция «Подари пернатым дом», концерт для пенсионеров, показ театральных постановок для детей других садов	апрель
День Победы Совместные творческие	Творческие выставки детей и родителей; возложение цветов к вечному огню, тематические занятия,	май
Выпускной бал Праздник. Выставка	Выставка портретов «Наши любимые педагоги»	май
День защиты детей Развлечения	Конкурс рисунков на асфальте	

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая среда МБДОУ д/с № 17 обеспечивает развитие слабовидящих детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями психофизического развития, возраста, охраны и укрепления их здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

При организации предметно-пространственной развивающей среды для слабовидящих дошкольников учитываются национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Основные принципы организации среды

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса в ДОУ.

В качестве центров выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для

- легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Учитывая психофизические особенности слабовидящих детей дошкольного возраста, образовательное пространство дополнительно к основному оснащено средствами обучения и воспитания, способствующими развитию у детей сенсорно-перцептивной сферы, ориентировки в пространстве, двигательной и иной активности. Неравномерность психомоторного развития дошкольников с нарушением зрения требует особого подхода к вариативности среды, учитывающей психофизиологические особенности и особые образовательные потребности детей. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается через особую организацию пространства группы, где обучается слабовидящий дошкольник, подготовке для него специальных учебно-методических пособий, раздаточного материала, разметку специальных ориентиров для передвижения в пространстве. Особые требования предъявляются к оформлению пространственной среды, освещению. Стены окрашены пастельными тонами. Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют шторы светлых тонов или жалюзи.

На подоконниках запрещено размещать комнатные растения или декоративные предметы. Предметы, которые часто используются детьми, располагаются на уровне глаз ребенка. На столах располагаются подставки, которые используются для детей с близорукостью или сходящимся косоглазием. Дети с расходящимся косоглазием рассматривают рисунки на столе либо на горизонтально расположенном индивидуальном фланелеграфе.

Гигиенические требования к освещению:

- достаточный уровень освещенности;
- равномерное распределение яркости в поле зрения;
- отсутствие слепящего действия от источника света;
- отсутствие резких теней в поле зрения;
- освещенность поверхности стола должна быть не ниже 300 люкс;
- использование люминесцентных ламп, т.к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному.

Люминесцентные лампы не только создают хорошее освещение, но и позволяют обогатить световой поток биологически активным ультрафиолетовым излучением;

- очень важна степень равномерности освещения (отношение наименьшей освещенности наибольшей в пределах рабочей поверхности).

Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности;

- для правильной организации рабочего места дошкольника необходимо, чтобы свет падал сверху и слева

- тень от правой руки не должна попадать на текст.

- местное освещение обеспечивается настольной лампой не менее 60 ватт с непрозрачным абажуром.

Если рисование или рассматривание происходит днем при естественном освещении, стол должен стоять у окна, чтобы свет падал слева.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам, отраженными в организационном разделе. **ПРИЛОЖЕНИЕ № 12**

Содержание ППРС (перечень оборудования) составлено с учетом традиционных модулей и их содержания:

Модуль 1. *Коррекция и развитие психомоторных функций у детей:* упражнения для развития мелкой моторики; гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения; простые и сложные растяжки; комплексы массажа и самомассажа; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной активности.

Оборудование. Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забывания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы неламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой

Модуль 2. *Коррекция эмоциональной сферы:* преодоление негативных эмоций; игры на развитие локомоторных функций; игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; игры и приемы для коррекции тревожности; игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; игры и приемы для устранения детских страхов; игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля.

Оборудование. Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами.

Модуль 3. *Развитие познавательной деятельности:* кинезиологические упражнения; игры на развитие концентрации и распределение внимания; игры на развитие памяти; упражнения для развития мышления; игры и упражнения для развития исследовательских способностей; упражнения для активизации познавательных процессов.

Оборудование. Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки

Модуль 4. *Формирование высших психических функций:* игры и упражнения для речевого развития; игры на развитие саморегуляции; упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; игры на развитие зрительно-пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; повышение уровня работоспособности нервной системы.

Оборудование. Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков

Модуль 5. Развитие коммуникативной деятельности: игры на взаимопонимание; игры на взаимодействие.

Оборудование. Фигурки людей с ограниченными возможностями здоровья, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Принципы организации среды соответствует п. 3.5 ООП; оснащенность развивающей предметно-пространственной среды ДООУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, интегрируется в содержание основной части.

4.1.Краткая презентация Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 17 «Здоровячок» г. Зеленогорска (адрес: Мира 54, телефон 3-80-41, эл. адрес: mbdou@mail.ru, является неотъемлемой частью образовательной системы города Зеленогорска. В своей деятельности детский сад руководствуется Уставом и нормативными документами органов управления образованием. ДООУ работает круглогодично, функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными, в режиме полного дня (12-ти часового пребывания), с 6.30 до 18.30, с организацией четырехразового питания. Вся работа с детьми строится с учетом разделения воспитанников на группы по возрастному принципу, и по индивидуальным особенностям здоровья.

Адаптированная основная образовательная программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей с нарушением зрения дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с нарушением зрения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

В ДООУ могут получать дошкольное образование дети с нарушением зрения с 2 лет до 7 (8) лет. Функционирует 3 компенсирующие группы для детей с нарушением зрения: в число которых входят: младшая компенсирующая группа для детей 3-4 лет, средне/старшая компенсирующая группа для детей 4 - 6 лет, подготовительная компенсирующая группа для детей 6- 7 лет. Дети, посещающие группы для детей с нарушением зрения имеют диагнозы: слабовидящий, косоглазие и амблиопия, дети – инвалиды по зрению. Эти дети нуждаются в коррекции и компенсации зрительных функций ребенка и вторичных отклонений в его развитии (ЗПР и ТНР и со сложным дефектом). Находятся под постоянным контролем врача – офтальмолога, медсестры – ортоптистки, учителя – дефектолога (тифлопедагога), учителя – логопеда, педагога – психолога.

Используемые примерные программы;

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ д/с №17 разработана в соответствии с ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), образовательной программы «От рождения до

школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,

Коррекционный компонент разработан с учетом Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной. Определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с нарушением зрения и детей – инвалидов по зрению. Учитывая территориальные особенности, в ДОУ реализуется проект «Мы – Сибиряки».

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Для успешного и системного контакта с родителями в МБДОУ д/с № 17 организовано взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей:

- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагоги каждой группы ежегодно самостоятельно разрабатывают перспективный план взаимодействия с семьей, используя разнообразные формы работы, учитывая воспитательные возможности педагогического коллектива и семьи ребенка.

Данные формы работы способствуют единению, партнерству детей, родителей и педагогического коллектива.

В начале учебного года педагоги составляют социальный паспорт групп и детского сада, где отражают социальные особенности семей воспитанников, которые влияют на дальнейшее планирование взаимодействия с родителями. Так же в начале года проводится анкетирование родителей с целью выявления запросов родителей в дополнительных услугах. В течение года происходит информирование родителей через: рекламные буклеты; визитная карточка МБДОУ д/с № 17; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, передача информации по телефону; объявления; фотогазеты; памятки. Консультирование родителей по различным вопросам проводят воспитатели, педагог – психолог, учитель – логопед, заведующий ДОУ, медицинская сестра, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители. Работа специалистов в первую очередь направлена на активную пропаганду психологического и тифлологического просвещения родителей.

При психолого-педагогическом консультировании родителей мы выделяем конкретные задачи:

1. Выявить возрастные и индивидуальные особенности в развитии ребенка.
2. Определить причину первичных и вторичных отклонений в развитии.
3. Выявить позицию родителей по отношению к ребенку (приятие-отвержение) и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные-неадекватные).
4. Организовать педагогическую помощь родителям, психологическую поддержку в разрешении личностных проблем, накладывающих отрицательный отпечаток на характер семейного воспитания.
5. Повысить уровень их компетентности в области психолого-педагогических знаний о закономерностях развития ребенка.
6. Разработать индивидуальную коррекционную программу воспитания и обучения для ребенка.

Просвещение и обучение родителей осуществляют все педагоги ДОУ (по запросу родителей или по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право) на семинарах - практикумах, мастер – классах. Активно используется сайт ДОУ или сайты групп.

Мощным средством привлечения родителей к образованию детей являются разнообразные формы совместного досуга, например, «Клубный час для родителей», «День здоровья», «День защитника отечества», «Мама, папа, я – спортивная семья» и др. При непосредственном участии родителей проводятся: День рождения детского сада, День здоровья и др. мероприятия. Это позволяет семье и детскому саду объединиться в процессе ярких эмоциональных переживаний, обмена впечатлениями и успешно реализовать новые совместные планы.

Стало доброй традицией участие родителей в проектной деятельности ДОУ, в совместных праздниках, где родители играют определенные роли.

Общественной составляющей участия родителей в управлении МБДОУ д/с № 17 является родительский комитет. Его активная позиция проявляется в участии в педагогических советах, в родительских собраниях, в обновлении развивающей предметно - пространственной среды детского сада. Кроме этого, участие родителей в управлении МБДОУ д/с № 17: участие родителей в проектировании образовательной программы МБДОУ, работа родителей в родительском комитете. Родительский комитет ДОУ – это постоянно действующий коллегиальный орган управления ДОУ. В состав родительского комитета входят председатели родительский собраний групп. Основными задачами родительского комитета являются: содействие администрации ДОУ в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности, в защите законных прав и интересов воспитанников, в организации и проведении общих мероприятий в детском саду; организация работы с родителями воспитанников ДОУ по разъяснению их прав и обязанностей, значения образования ребенка в семье.

